
روايات مصرية للجيب
فلاش
كتب الجيب للأذكياء
44
خالد الصفتي
سر عودة كرمكوريه !

سر عودة كرم

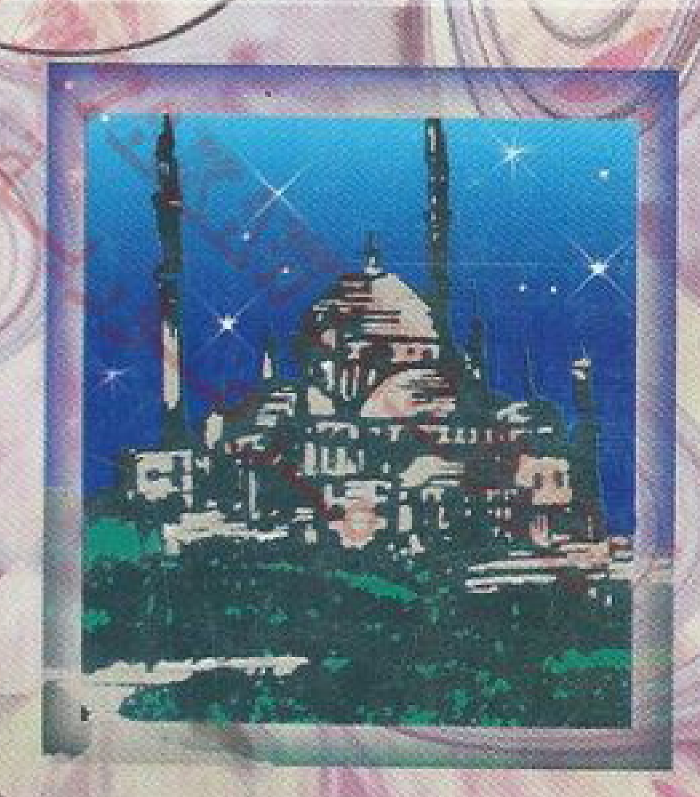
(كرم) البطل الغائب عن (فلاش) منذ مدة ...
هل تذكرونه ؟ ..
لقد عاد من إحدى رحلاته الخليجية مع والديه .. وكانت له مواقف مع زملائه ....
اقرأ هذا العدد لتتعرف على (سر عودة كرم)



خالد الصفتي

بوستر





قلعة صلاح الدين وجامع محمد على

متعة • ثقافة • تسلية • لجميع الأعمار!

الناشر
المؤسسة العربية الحديثة
للطبع والنشر والتوزيع

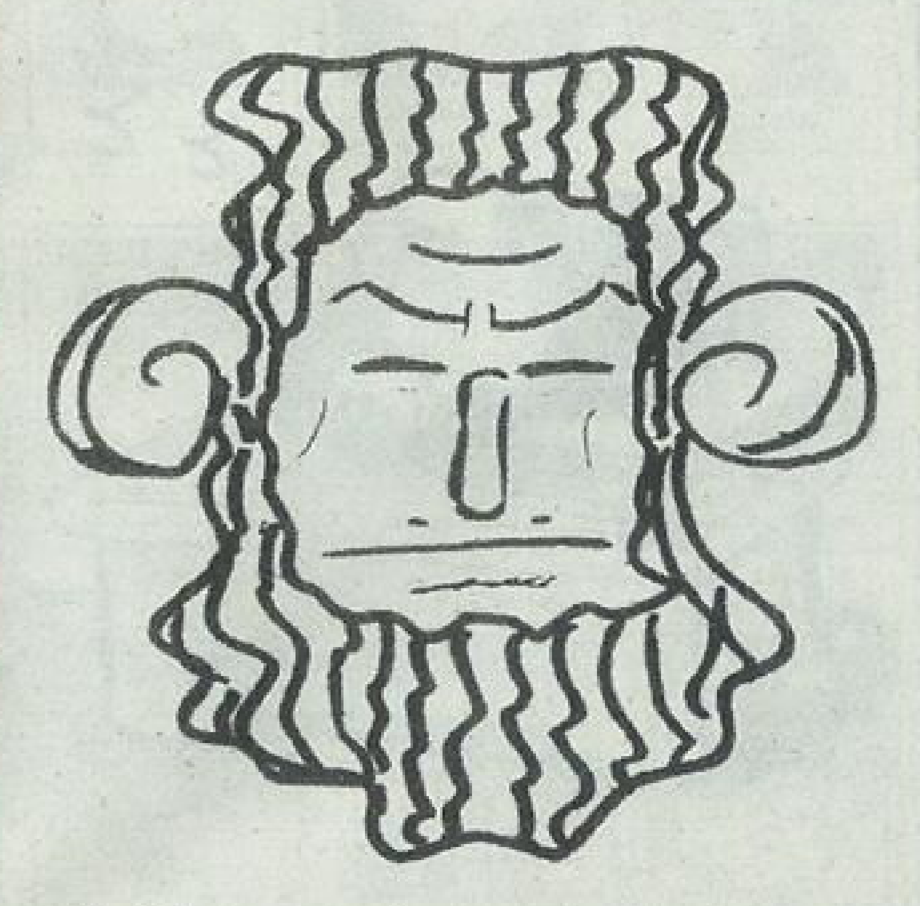
الثمن في مصر
٥٠ قرش جنيه
... في سائر الدول العربية والعالم

الموظف المثالي



يعتبر المصلحة بيته !

الرجل ذو الوجهين



ملامح هذا الرجل يمكن أن تتبدل إذا قلبت الكتاب رأسًا على عقب .


فكاهات
السنة اللى فاتت كان عنده أنيميا ..شوف بعد ما والده نجح في مجلس الشعب عمل إزاى ؟!

سر عودة كرم



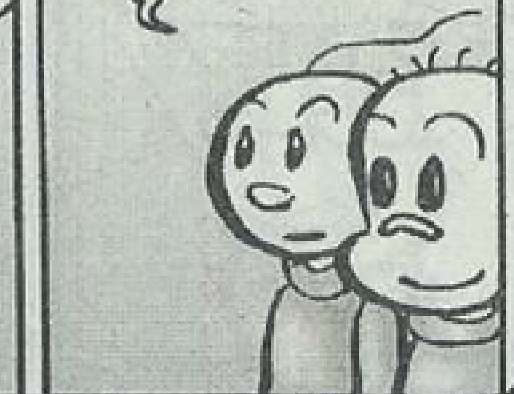





مغامرات


أنا ميدو يا كرم ..
إنت مش عارفنى ؟

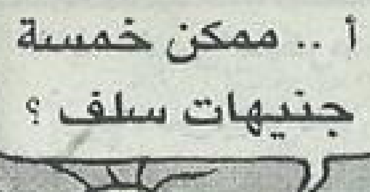

ميدو .. ميدو ...
لا مؤاخذة أصلى
لسه راجع من السفر ..


احنا عارفين إنك
راجع من الخليج ..

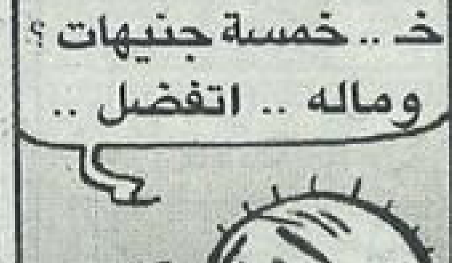

بالضبط .. من فضلك
يا (بيضو) عاوز منك
خدمة ..


أولاً : اسمى ميدو ..
ثانيًا : أنا تحت أمرك




أ .. ممكن خمسة
جنيهات سلف ؟



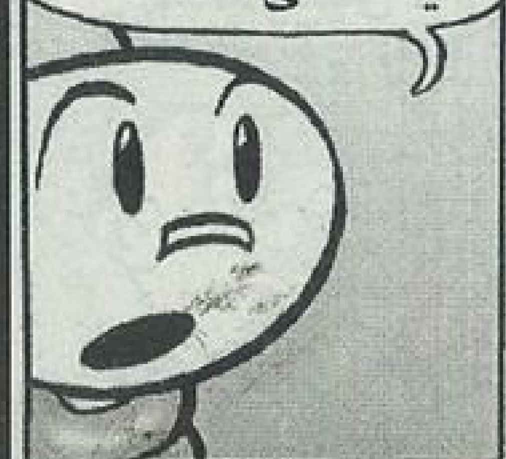

خـ .. خمسة جنيهات ؟
وماله .. اتفضل ..


متشكر قوى
يا (ديدو) .. سلام !


مغامرات


أما قليل الذوق صحيح ... بالذمة هو محتاج فلوس ؟ أمّال كان بيعمل إيه فى بلاد الخليج ؟


محدّش عارف ظروفه يا كريم ..


يا أخى ده حتى مصرّ يغلط فى اسمك ..

مـرمـريـة

ولم يكتفى (كرم) بالخمسة جنيهات التى اقترضها من ميدو

سلفنى تلاتة جنيه

نعم ؟

ممكن تذوقنى قضمة من السندويتش ..

؟


مغامرات

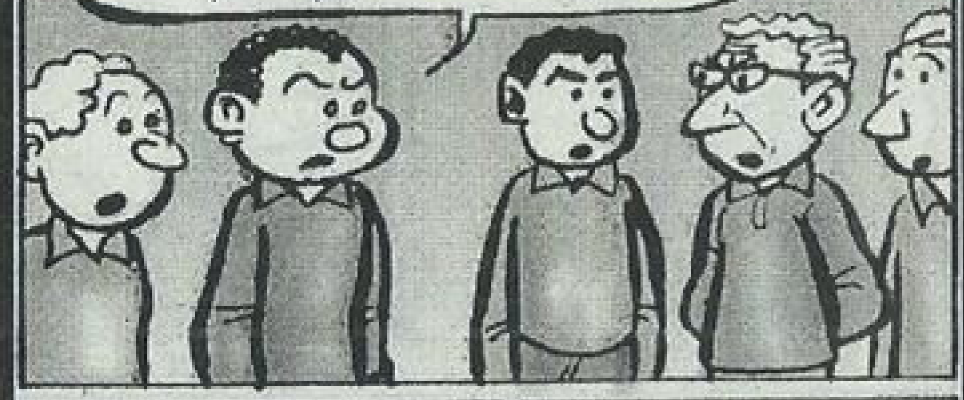

بقولك إيه يا حسنين .. ألاقى عندك
بنطلونين وقميصين ييجوا على مقاسى ؟


إنت برضه تلبس
حاجات قديمة ؟ !




نعمل إيه يا حسنين
ما هو اللى جاى على
قدّ اللى رايح ..

واستمرّ (كرم) في أسلوبه الاستغلالي مع كل زملائه .. فلم يترك زميلاً إلا واقترض منه مبلغًا من المال أو استولى على شيء يخصه ..



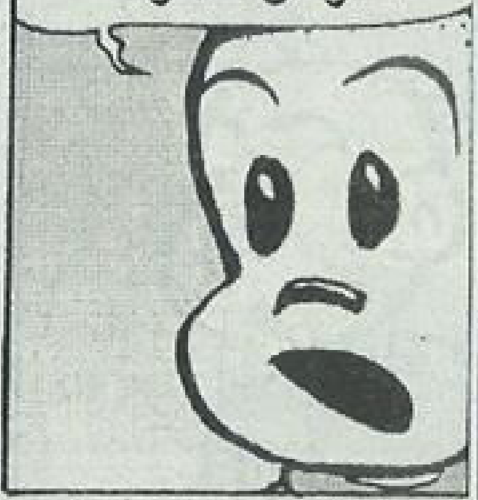






مرمورية


فى الصباح التالي
شفتوا يا جماعة اللى مكتوب فى الجرائد ؟
فيه إيه ؟
السطو على شقة مواطن عائد من بلاد الخليج .. سرقة مجوهرات تقدّر بـ 250 الف جنيه ...


ده والده (كرم) هو اللى تعرّض للسرقة

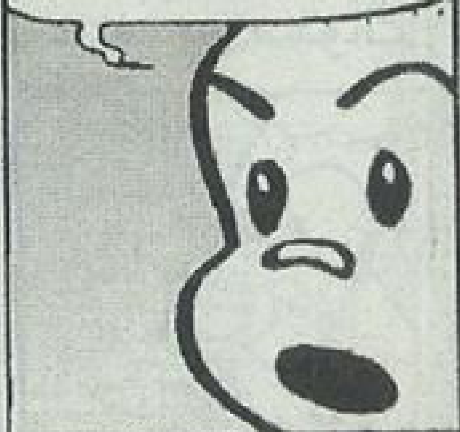

ياه ! طيب وليه ابنه يقترض من كل زملائه ؟


يمكن والده كان بخيل عليه ..


لا يا جماعة .. ده طبع كرم .. أنا عارفه من سنوات !


طيب يا ترى (كرم) حضر المدرسة النهاردة ؟


لأ .. ما حدّش شافه


يبقى واجب نروح نزوره ونطمئن عليه


يا سلام يا ميدو .. عفارم عليك فعلاً



وفى منزل كرم

يا سلام يا جماعة .. أخجلتونى بزيارتكم دى ..

وأوعدكم .. إنى أبطل السلوك السيئ اللى كنت باعمله .. بس ادعوا لى إن ربنا يعيد إلينا المسروقات ..

ترى هل يصدق (كرم) فى وعده ؟ .. هذا ما سنعرفه فى الأعداد القادمة بإذن الله ..

(تمت)


رايح معانا فرح ابن خالتك ياحريص ؟
طبعًا لأ يا بابا
ليه بس يا بنى لازم تكسفنا يعنى ؟
إنت عارف يا بابا إن دول ناس فلاحين ، يعنى ح يحصل ضرب نار ... وأخاف طلقة تيجى كده ولا كده ..

صحابىّ جليل

أ

ب

ج

د

هـ

رتب هذه المستطيلات حتى تعرف اسم الصحابى الجليل .

الدرجة 8

25 فلاش


عشان پاپى يشعرنى بالمسئولية
جاب لى عربية ، ورفض يجيب
لها سواق

للفنانين فقط



هل تستطيع تحويل هذا الشكل العشوائى
إلى رسم مفهوم ؟

الدرجة : 10

فلاش

مغامرات علام!





ماذا يقول؟

ع ا س ع ل ع ع ف ص ن
ع و س ن ج س ص ع ن
س ع و ص ع ن



اشطب من جملته الحروف (س ، ص ، ع)
تعرف ماذا يقول .

الدرجة : 7


فكاهات
فيلم (تفاحة)
ده فيلم (معطوب)
سينما

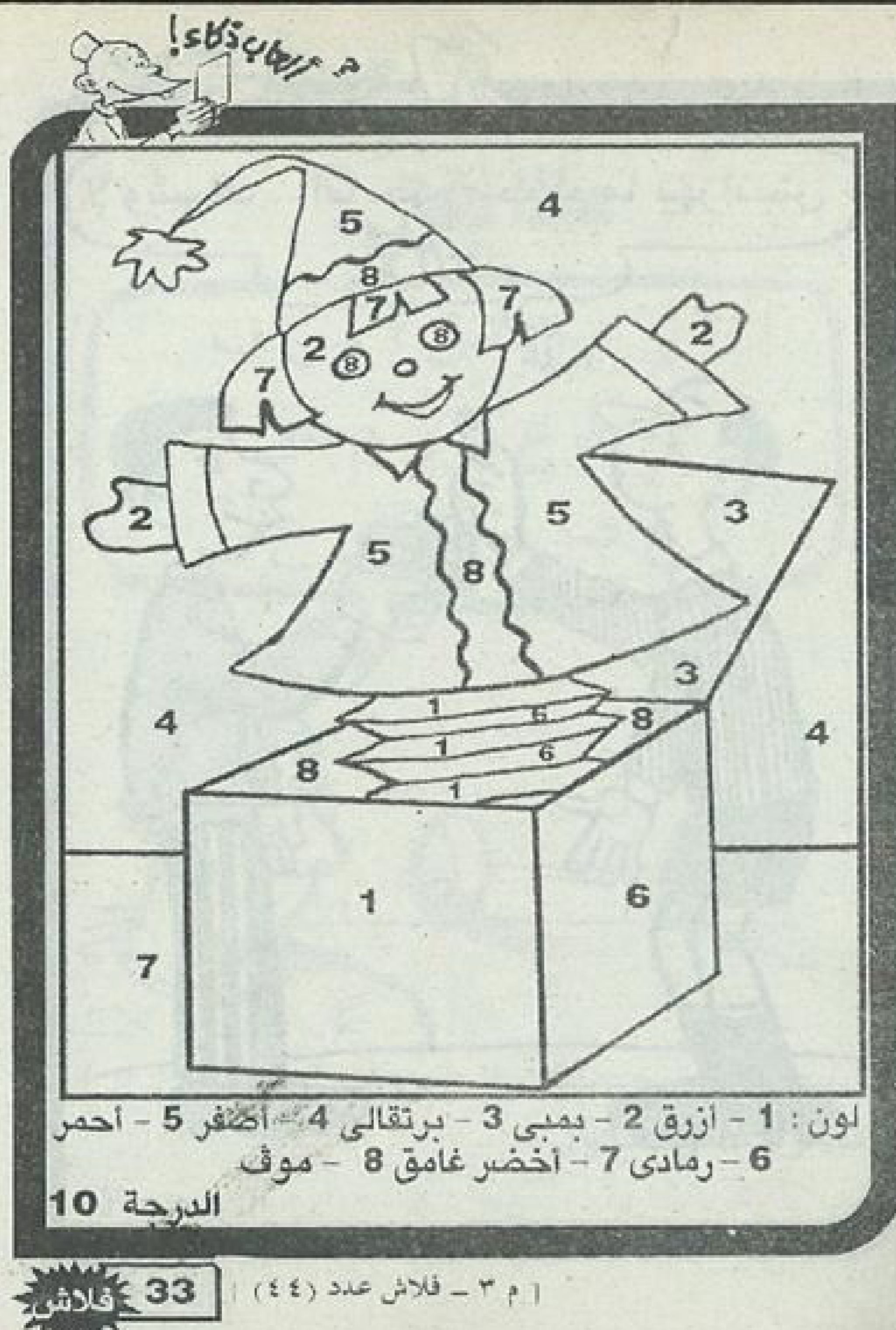
الكلمة الضائعة

اشطب كل حرفين متشابهين فتتبقى عدة حروف، رتبها لكي تعرف الكلمة الضائعة

الدرجة : 8

مغامرات علام!





لون : 1 - ازرق 2 - بمبى 3 - برتقالى 4 - أصفر 5 - أحمر
6 - رمادى 7 - أخضر غامق 8 - موف

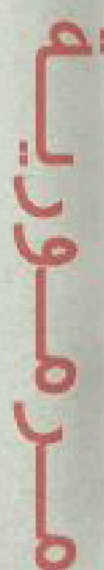
الدرجة 10

لأ وشرفك .. أنا حكم محترم ما يهزأنيش
إلا الأهلى !



ا ز ع ن س ا س ب
ز ط ع ل ز م س
ع ص ز س ر ع





اشطب من جملته الحروف (ز ، س ، ع)
لتعرف ماذا يقول .

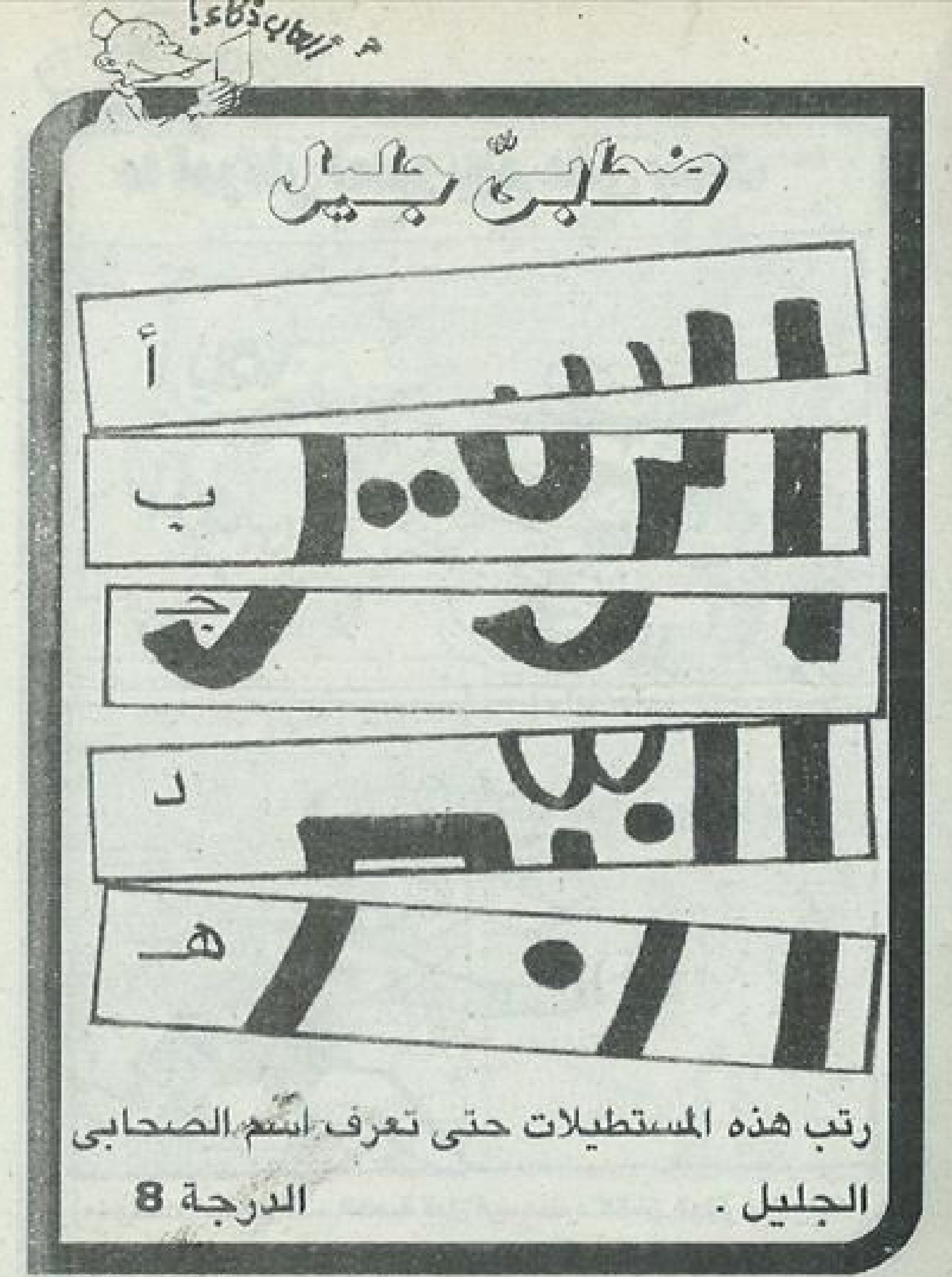
الدرجة : 7

مغامرات علام

تفتكر ليه عملوا أنبوبة البوتاجاز من الحديد مش من الزجاج



عشان لو عملوها من الزجاج ح تنكسر لمَّا الراجل يخبط عليها فى الشارع



رتب هذه المستطيلات حتى تعرف اسم الصحابى الجليل .
الدرجة 8

ما قدرتش اصبر يوم على بُعدك (*)



(*) وقعت أحداث هذه القصة قبل ان يسترد كابتن غريق سفينته







(*) اقرأ العدد 43 من فلاش .

مرمريام


ممكن تشتغل على سفينة كابتن حريق ؟
اخرس
طيب اشتغل فى التجارة ...
تجارة إيه وأنا ع البلاطة ...


غلب حمارى
يا كابتن ...
امش من قدامى ...
وانت عديم الفايدة كده
وبعدين ... الفلوس
خلصت ولازم
اتصرّف ..
وبعدين أنا جُعت


أيها الغبى ..
أووووه .. نعم يا كابتن ...


أنا جوعان .. جهز لنا الغداء أيها الغبى ..


غداء ؟ ها ها ها .. مفيش فى البيت لقمة واحدة ..


يا خيبتك .. وبتضحك ؟


المثل بيقول .. اطبخى يا جارية .. كلف يا سيدى

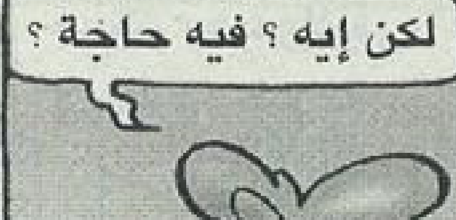

وبعدين يا بنى .. ح نتصرف إزاى ؟
مفيش غير حل واحد
قول بسرعة ..
قدَم أوراقك فى وزارة القوى العاملة


القوى العاملة ؟!
والله برضه فكرة


ممكن يعينوك فى
وظيفة محترمة ..


طيب .. سأحضر
أوراقى وأذهب فورًا


لكن ...


لكن إيه ؟ فيه حاجة ؟

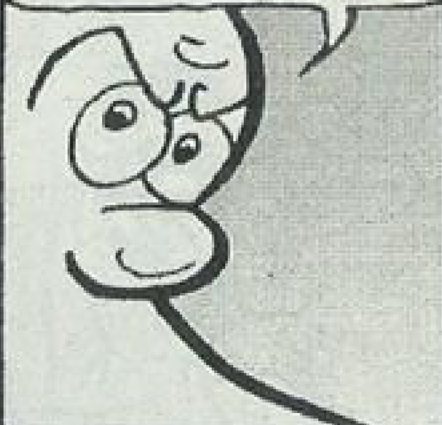



بالنسبة لوضعى
أنا ..


ماله وضعك ؟

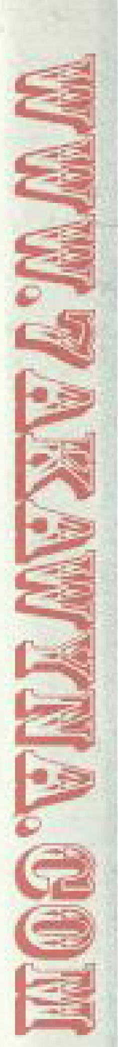

يعنى .. أنا كنت
مساعدك أيام العمل
فى البحر .. لكن الآن
ماليش لزوم ..


طيب ما تيجي تقدم
معى فى الحكومة ..


الحكومة ؟ لكن
ح اشتغل فيها إيه ؟


إنشالله تشتغل
ساعى ...


حاضر يا كابتن ...
أنا ح أقدم معاك ..




وتم تعيينهما فى الحكومة ..
غريق أفندى
أوووه


إيه يعنى ؟ مش ح اعرف اقرأ الجرائد ؟


يا سعادة البيه ، ده عاشر يوم آجى فيه من غير فايدة ..





مواطنين معندهمش دم ...


وعندك احلى شاى لغريق أفندى ...
واستدار الرجل فجأة !
حاسب
آااه !


إيه اللى عملته فى المواطن ده يا ساعى
يا منحل ؟!


أنا آسف يا كابتن
ماكانش ...


كابتن ؟! ما خلاص
راح زمن (الكابتنة)
إحنا هنا أفندية مش
كباتن ..

مرمورية


وبدأ غريق يعانى من مشكلات الموظفين ..
جعاااان


مالك يا كابتن ؟


عاوز آكل يا غبى ..
شوف لى أى لقمة


مفيش يا كابتن


اتصرف يا غبى ...
ح اموت م الجوع ..


حاضر يا كابتن ...
سأحاول ...


اعمل معروف يا بنى


وخرج البحار الغبى يبيع ساعته وساعة كابتنه
تساوى كام الساعتين دول ؟
عشرة جنيه ...
إيه ؟! دول
بـ300 جنيه

مرمورية


آخر كلام خمستاشر
جنيه للساعتين


خليهم ثلاثين ...


خمستاشر ...


أمرى لله.. هات


أعوذ بالله من جشع التجار ... دول عاملين
كما المنشار ...
المهم أجيب أكل
للكابتن
أجيب كباب ؟
كباب
بولدوج



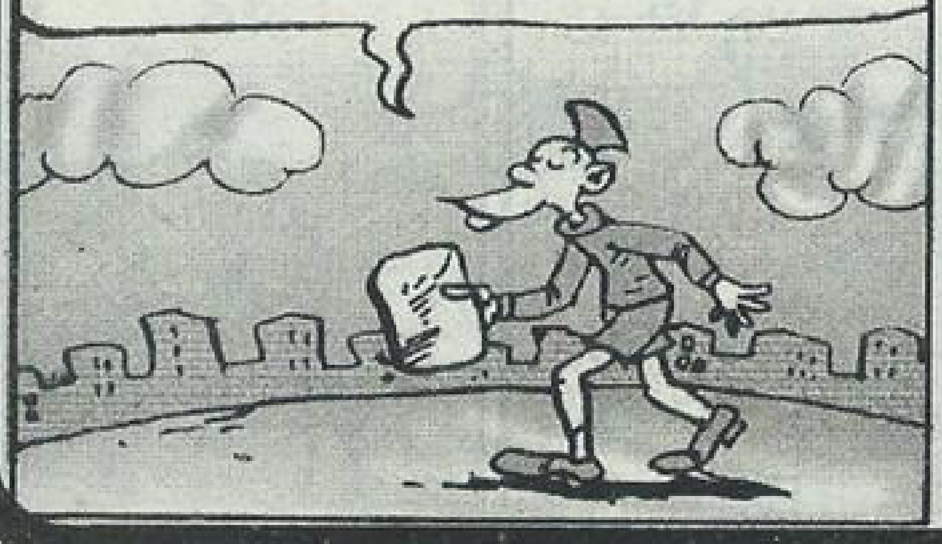

عاوز بخمستاشر جنيه كباب
وكفته


يعنى عاوز ربع
كيلو ؟


ياه .. ربع كيلو بس
بـ 15 جنيه ؟


طبعًا .. إنت فاكر
نفسك بتشترى فول


خلاص من فضلك
هات الربع ..


أكيد الكابتن ح يموت م الفرحة ...



وفى البيت ..

كابتن غرييييق ... كابتن غرييييق ...

جبت الأكل يا بنى ؟

أيوه .. حزر فزر جبت لك إيه ؟



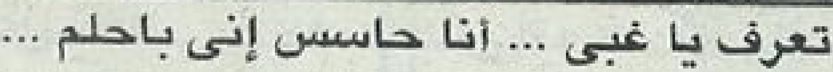
تفضل يا كابتن
(كباب وكفتة) !




كُل يا غبى .. ما بتاكلش ليه ؟

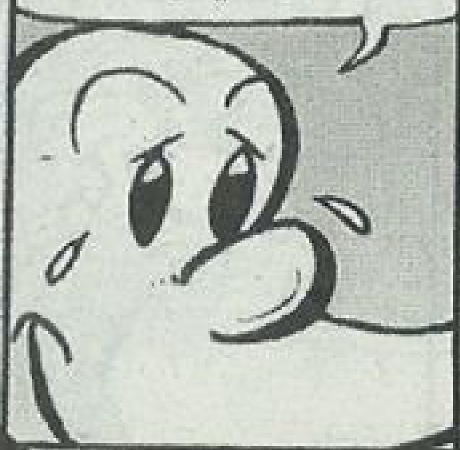

كُل إنت الأول .. ولما تتشبع .. آكل أنا


لكن أنا مش ح اشبع ..
على العموم إنت حر ..


تعرف يا غبى ... أنا حاسس إنى باحلم ...


بالهنا
والشفا


يا سلام .. وأدى آخر
صباع كفته ..


يا ريتنى جبت لك
نص كيلو ...

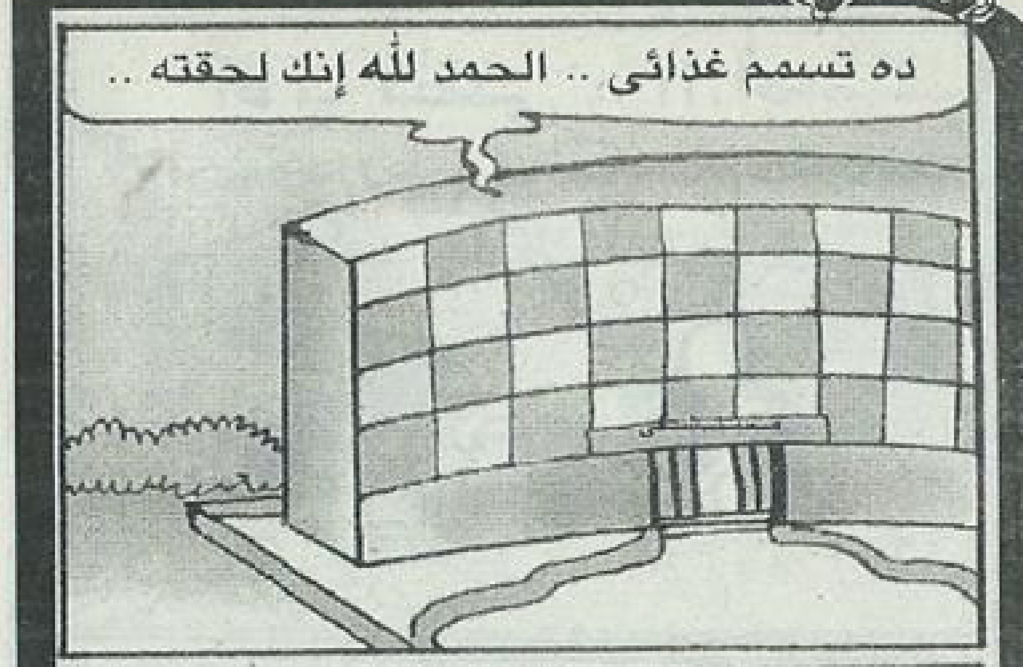

أنا رايح أنام شوية لمّ الورق ..
حاضر ..
كان نفسى أذوق ولو لقمة واحدة ..
المهم إن الكابتن كل وشبع ..


وفجاة ..
آهههه
الكابتن





مرمورية


ده تسمم غذائى .. الحمد لله إنك لحقته ..


تفتكر ح يعيش يادكتور ..


لو مرّت عليه 24 ساعة .. يبقى ربنا كتب له عُمر جديد ..





من حبى لك .. على العموم أنا مسامحك يا كابتن


وعاد غريق إلى المنزل
يا غبى .. يا غبى
يا غبى ... هو راح فين ؟
إلى الكابتن غريق



بعد التحية

كابتن غريق :

مــادمت تشك فى ولائى لك

وإخلاصى .. فقد وجدت الرحيل

ل لى .. ولك .. مع رجاء عدم

البحث عنى .. لأنك لن تجد

زكى


الغبى ... (طفش) عشان زعلان منى !




المجنون ده ...
إزاى يعمل كده ؟


يظهر إنى غلطت
فيه فعلاً ...





من بكره أنزل أدوّر عليه ..


في الصباح التالى ..
ما شفتش البحار الغبى ؟
لا والله


ما لمحتش (زكى) ؟
أبدًا ..


وفى هذه الأثناء
ممكن سندويتش يا عم ؟


عاوز كبدة ولاّ سجق ؟


كبدة بس يا ريت تكتر الشطة ..


اتفضل ...


هات . .


فين الفلوس ؟


مفيش فلوس ..



يبقى مفيش أكل ..



حرام عليك أنا جوعان

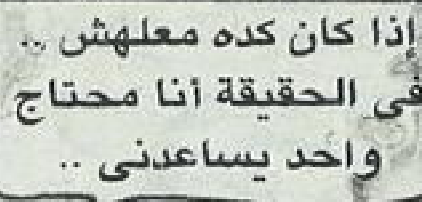


امش من قدامى ..

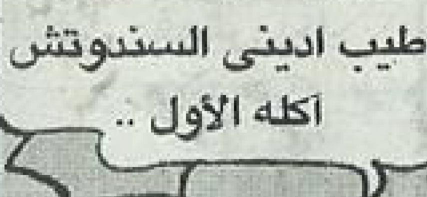


طب شغلنى معاك
وأكلنى بس ..

مرمورية


إذا كان كده معلهش ..
فى الحقيقة أنا محتاج
واحد يساعدنى ..




طيب ادينى السندوتش
أكله الأول ..




اتفضل يا سيدى ..


همم همم ... يا ما
انت كريم يارب


وذات يوم بينما غريق سائر ..
إنت ؟
الكابتن ؟


أ .. أهلاً
يا كابتن ..


مالك يا غبى ؟
لسه زعلان ؟

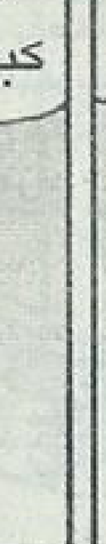
مرمورية

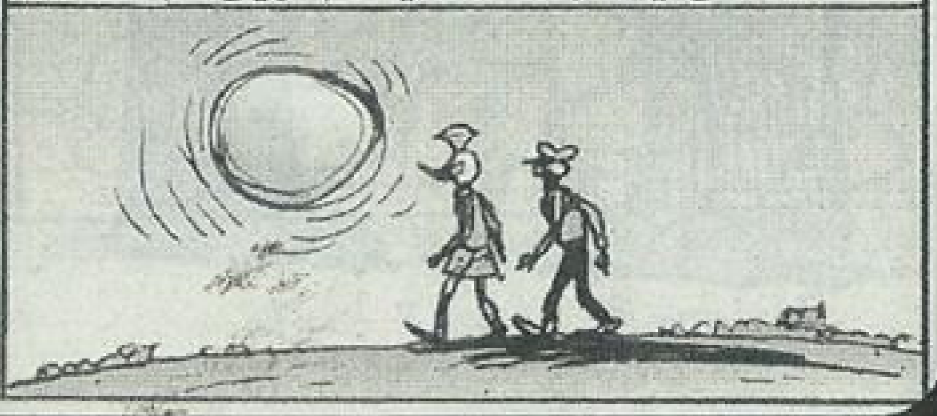




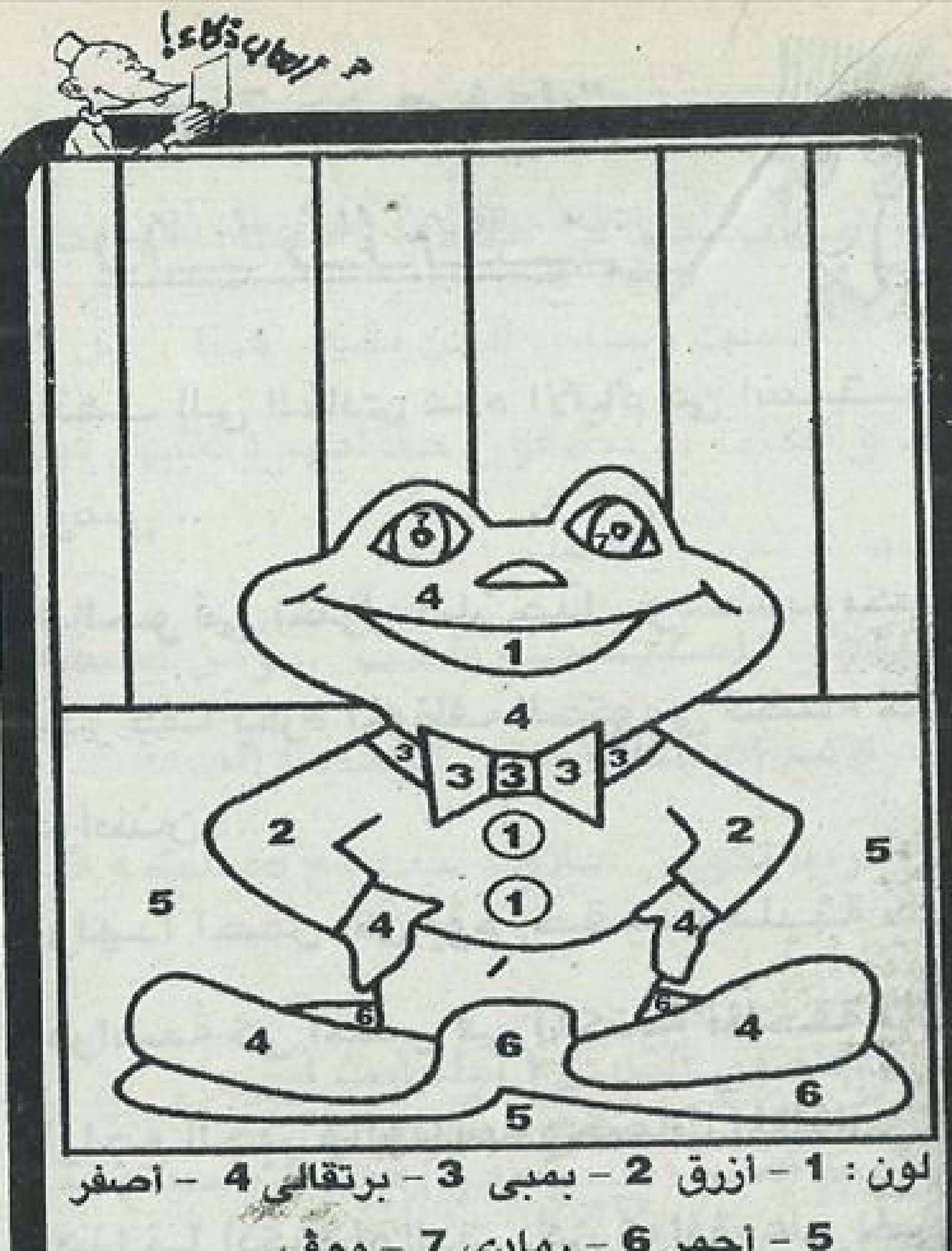
خلاص بقى يا غبى .. إنت ح تقعد لى ع الواحدة ؟


على العموم أنا سامحتك يا كابتن ..


طول عمرك قلبك كبير يا غبى ..

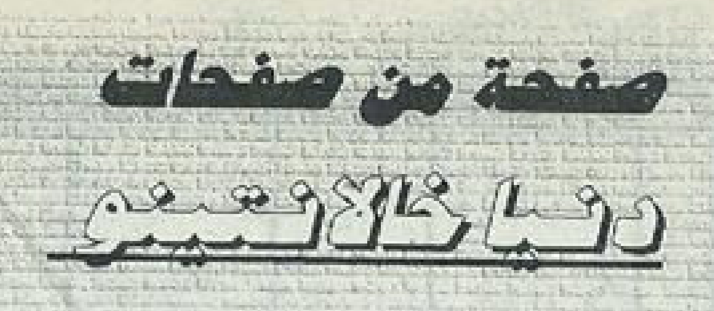

وهكذا .. عاد البحار الغبى وكابتن غريق إلى المنزل وكلهما عزم وتصميم على العمل والكفاح حتى يستردا السفينة (غريق 1)
(تمت)

شوف يا بيه .. طالما تواظب
على متابعة التلفزيون بانتظام
أكيد عقلك ح يكبر وثقافتك
ح تزيد ..



لون : 1 - ازرق 2 - بمبى 3 - برتقالى 4 - أصفر 5 - أحمر 6 - رمادى 7 - موف

الدرجة : 10



أذهب إلى النادى هذه الأيام كى أستذكر دروسى ...

فالجو فى المنزل حارّ جدًا ، ومحسوبكم يكره الحرّ كما يكره الموظف الحكومى قضاء حوائج المواطنين ...

ولهذا أحمل كل يوم حقيبة مليئة بالكتب الدراسية كى أجلس فى المكتبة الملحقة بالنادى وأراجع الجبر والهندسة وحساب المثلثات ...

هذا ما أذكره لوالدتى كى توافق على خروجى من البيت كل صباح ، بعدأن أغلقت المدرسة

أبوابها استعدادًا للامتحانات ...

ولكن مـا يحـدث فى النادى لا يمت للمـذاكـرة بصلة ... فلست وحدى الذى يفعل هذا ، بل كل الأولاد والبنات ... يضعون حقائبهم وكتبهم فوق المناضد ... ثم ... يافكيك !

من يذهب للسـبـاحـة يذهب ... ومن يفـضل المسامرة مع أصدقائه فعلى الرحب والسعة ...

ومن يريد تكوين عـلاقـة حب مع صـديقـة فـلا مانع ...

نعم ... كله فى النادى (تيك إيت إيزى) ...

وفى يوم أصرّ (الشربينى) بعد أن سمع منى قـــصص وحكايات عن النادى ... أصــــرّ أن يصطحبنى لكى يرى ويشاهد بنفسه ...

وفى الطريق ظل (الشـربينى) يمنّى نفسـه بالعثور على (جيرل فريند) تعوّض صبره خيرًا ... فهو الشاب الذى يبلغ من العمر أرذله ، لم يرتبط بفتاة عاطفيًا حتى الآن ... وهذا الأمر يؤزّمه نفسيًا إلى أقصى درجة ...

وطبعًا (الشربينى) ليس مشتركًا فى النادى ... فهو من أسرة متواضعة تعتبر ركوب الأوتوبيس رفاهية ومتعة .

* * *

أطلق (الشربينى) صفيرًا عاليًا لفت انتباه كل الأعضاء ، فرمقوه باستغراب شديد ، فشعر بالخجل وأصبحت (فى نص هدومى) ..

أما سبب الصفارة التى أطلقها ،

(الشربينى) فهو رؤيته لـ (رحاب) ، وما أدراكم ما رحاب هذه ...

إنها أجمل فتاة فى النادى كله ... وكم تمنيت أن تردَّ علىَّ تحية الصباح ، ولكن دون فائدة ... كانت دائمًا تنظر إلىَّ باشمئناط مش عارف ليه ، ثم تهزّ كتفيها فى استهانة وتمضى إلى حال سبيلها ...

أما الآن فأكاد أجنّ ... لأن (الست رحاب) ما إن شاهدت (الشربينى) وهو فى حالة انبهار بها حتى توقفت وراحت تبادله النظرات فى دهشة ...

ظل (الشربينى) ثابتًا مكانه كتمثال رمسيس ، وإن كنت أسمع دقات قلبه بوضوح برغم صخب النادى !

* * *

أقبلت (رحاب) على الشربينى محيية :

هاى ... انت عضو جديد فى النادى ؟



حاول (الشربينى) ابتلاع ريقه ففشل ... لذلك خرج صوته محشرجًا حين أجاب :

ـ نـ نـ نـ نعم ... أنا جديد فى العضو ...

أطلقت (رحاب) ضحكة مرحة ، ثم اقتربت من (الشربينى) وهمست :

ـ تعرف إنك لذيذ يا ...

فشل (الشربينى) مرة أخرى فى ابتلاع ريقه فجاءت إجابته :

ـ البشبينى ...

تدخلت حتى أنقذه وأغتنم فرصة الحوار معها :

ـ اسمه (الشربينى) يا (رحاب) ...

قطبت جبينها فجأة ، وأشاحت بوجهها عنى ، وقالت لـ (الشربينى) :

ـ ممكن نتمشى سوا ؟

بينى وبينكم .. شعرت بالحقد على (الشربينى) الذى سار معها كالنعجة دون أن ينبس ببنت شفة ...

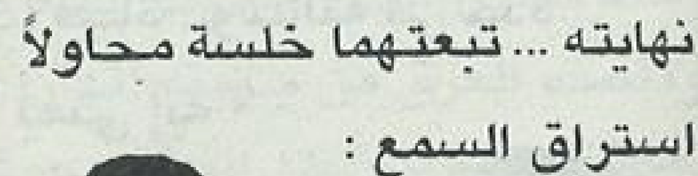
أحسست بالدنيا تدور بى ، فاستندت إلى شجرة ضخمة ، والعرق يتفصد من كل جزء من جسمى ...

(الشربينى ؟!)

ماذا أعجبها فيه ؟ إن (الشربينى) مع كامل احترامى له ليس هو (الدون چوان) الذى تعجب به فتاة متواضعة الجمال ...

فما بالكم بـ (رحاب) !!

وأنا الآن أعذر (الشربينى) ، لابد أنه سيجنّ !



نهايته ... تبعتهما خلسة محاولاً استراق السمع :



- ممكن أعــرف كنت بتصفر ليه ؟

الآن بدأ (الشربينى) يتكلم .

- إنت بالنسبة لى يا (رحاب) نجمة عالية فى السماء ... وحاسس دلوقت إنى مسكتها بإيدى ...

سألته (رحاب) فى فضول :

- نجمة يعنى إيه ؟ . إحنا مش بقينا أصحاب خلاص ؟

ابتسم (الشربينى) وقال فى خبث :

- طبعًا أصحاب ... وحبة حبة حنبقى أكثر من كده ...

توقفت (رحاب) فجأة ، وسألته فى حدة :

- أكثر من كده يعنى إيه ؟



اضطرب (الشربينى) اضطرابًا شديدًا وقال :

- قصدى فى الحلال ... نتـ .. نتجوز يعنى ...

اتسعت عينا (رحاب) عن آخرهما ، ونظرت إلى (الشربينى) باحتقار شديد ... وأشارت إليه بإصبعها قائلة :

- إنت ؟! أنا ... (رحاب) الغمراوى ...أتجوزك إنت ؟ ها ها ها ها ..

عند هذا الحدّ .. تجمع حولهما عدد لا بأس به من الفضوليين ، حتى أنى أشفقت على (الشربينى) الذى احمرّت أذناه احمرارًا شديدًا ، وتفصّد العرق من جبينه أنهارًا .. وجفت شفتاه تمامًا ... فلم يستطع النطق بحرف واحد ...

* * *

فى طريق العودة ... كان (الشربينى) ساهمًا صامتًا يعانى من آثار (الكبسة) التى أصابته منذ دقائق ...

ومساهمة منى فى التسرية عنه قلت له بمرح :

- تعيش وتاخد غيرها يا(شربينى) ...

قال فى حزن :

- لكنك سمعتها وهى تقول إنى لذيذ .. يعنى بتحبنى .. إيه خلاَها تعمل كده ؟

ردت عليه بلهجة خبير :

- هم البنات كده يا (شربينى) تتهافت عليك طالما تتجاهلها .. لكن ما إن تبدأ معها (الاسطوانات) حتى ينقلب حبها لك إلى ازدراء .. ثم إن هذه الطبقة الاجتماعية من البنات تؤمن بالصداقة البريئة بين الولد والبنت ..

تنهد (الشربينى) فى حرقة وقال :

- توبة إن ذهبت للنادى مرة أخرى .. خلينا فى وقفة النواصى أحسن !!

وكان هذا آخر عهد (الشربينى) بالنادى !

وإلى صفحة أخرى من صفحات دنيا

خلانتينو



للفنانين فقط

هل تستطيع تحويل هذا الشكل العشوائى
إلى رسم مفهوم ؟

الدرجة 10

فلاش

مغامرات علام!







دولة أفريقية



رتب هذه المستطيلات ترتيبًا صحيحًا حتى تعرف اسم دولة أفريقية .

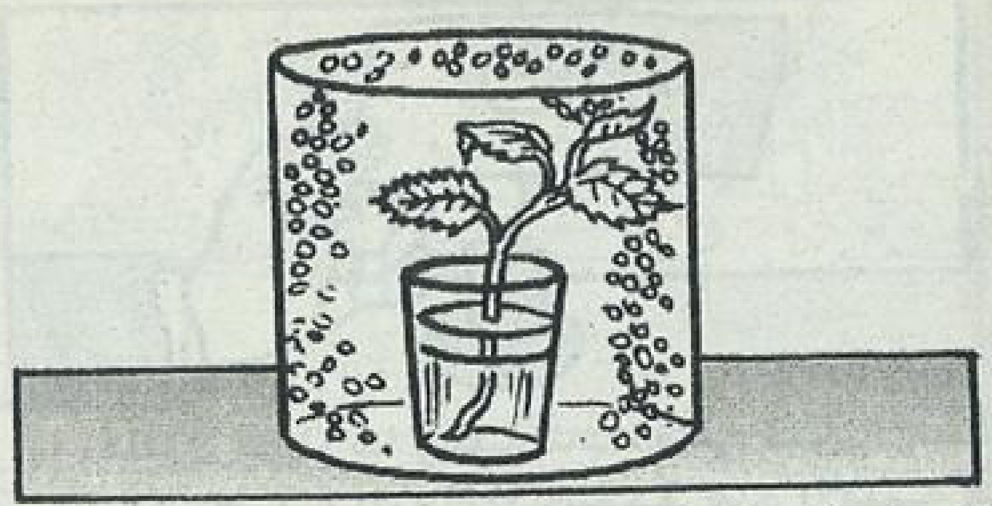
الدرجة 8

اللغز

اغرس ثمرة بطاطس منبتة فى إصيص مملوء بتربة طينية منداة بالماء ، ثم ضع الإصيص فى ركن صندوق من الورق المقوى ثم اصنع ثقبًا مستديرًا فى الجانب المقابل للإصيص ، ثبت حاجزين من الورق المقوى داخل الصندوق بطريقة تسمح بترك مسافات ضيقة بين الحاجزين وجدران الصندوق كالشكل المبين . أغلق الصندوق ثم انقله بالقرب من إحدى النوافذ ، وبمرور الأيام نلاحظ أن النبت الأخضر لثمرة البطاطس يتخذ طريقًا متعرجًا ونراه يسير فى اتجاه الضوء ، والنباتات تمتلك خلايا حساسة للضوء ، وهذه الخلايا تؤكد وجود الإحساس فى الغصن الأخضر .. هذا مع ملاحظة أن أى كمية من الضوء مهما كانت ضئيلة كفيلة بإثارة هذه الخلايا وتحريك النبت فى اتجاه الضوء ونلاحظ فى هذه الحالة أن هذا النبت يكتسب لونًا باهتًا ،ويرجع السبب فى ذلك لعدم قدرته على تكوين الكلوروفيل اللازم للنباتات بسبب انتشار الظلام داخل الصندوق .

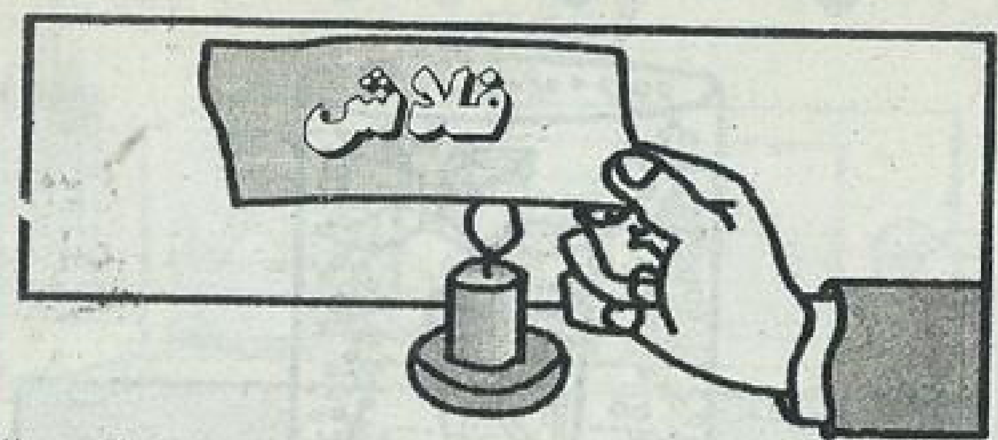
(*) تأليف هانز برس ، ترجمة : أيمن الشربينى

أمطار داخل الكأس



ضع فرعًا من نبات صغير مورق فى كوب مملوء بالماء ، ثم ضع الجميع تحت أشعة الشمس ، اسكب على سطح الماء طبقة من الزيت ، ثم نكس فوق الجميع إناء زجاجيًا كبيرًا ، نلاحظ بمرور الوقت تجمع قطرات مائية على السطح للإناء الزجاجى ، ولما كان الزيت يعمل كطبقة عازلة تمنع تبخر المياه فلابد أن يكون المصدر الوحيد للمياه هو أوراق النبات . وفى الحقيقة أن الماء الممتص بوساطة النبات يتبخر من خلال المساحة الصغيرة جدًا المنتشرة على سطح أوراق النبات . ومما سبق يتضح أن القطرات المائية الناتجة من الهواء المشبع بالرطوبة والمسخن بوساطة أشعة الشمس تتساقط على شكل قطرات مائية دقيقة على السطح الداخلى البارد للإناء الزجاجى .

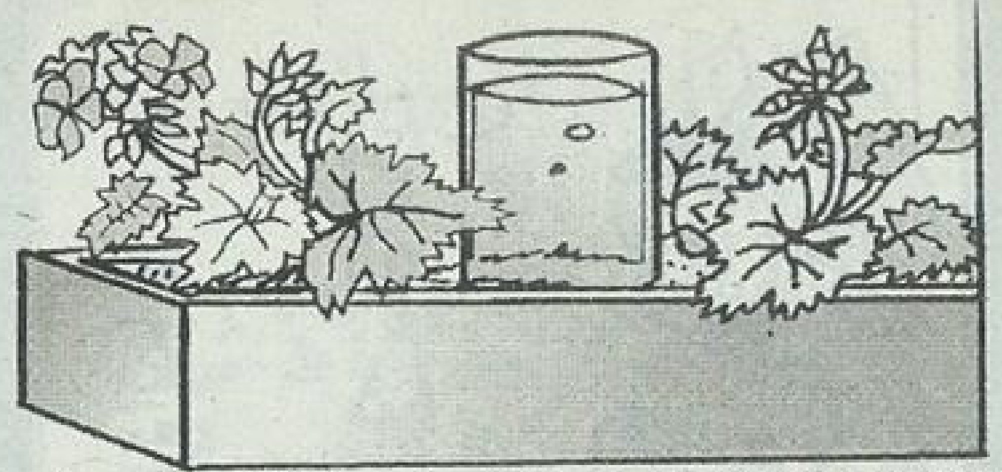
الحبر السرّى



إذا تملكتك يومًا ما رغبة شديدة فى كتابة رسالة سرية فإن كل ما يلزمك لتحقيق هذه الأمنية هو إحضار كمية صغيرة من الخل أو عصير الليمون أو عصير البصل ، وكل ما عليك من واجبات هو استخدام أحد هذه العصائر فى الكتابة على ورقة بيضاء نظيفة وتكون كتابتك فى هذه الحالة غير مرئية على الإطلاق .

يقوم المرسل إليه بأداء وظيفة أخرى أكثر سهولة لمعرفة محتويات هذا الخطاب حيث يقوم بتعريضه إلى لهب شمعة حيث يمكنه فى هذه الحالة قراءة كلمات الخطاب بكل وضوح مما يسهل عملية القراءة ولتفسير ما يحدث فى هذه التجربة أن الخل أو عصائر الليمون أو البصل تتسبب فى إحداث تفاعل كيميائى على ورقة الكتابة حيث تقوم هذه العصائر بتبديل ورقة الكتابة مادة تماثل السلوفان .

الرىّ الأتوماتيكى



املأ قارورة بالماء ثم نكسها فى أحد أركان حوض مزروع بالزهور ، تلاحظ بمرور الوقت تصاعد فقاعة هوائية على سطح الماء ، وتعتبر هذه علامة على بدء النباتات فى امتصاص الماء ، هذا المخزون من المياه يكفى لعدة أيام يختلف مقدارها باختلاف عدد النباتات المزروعة داخل الحوض ، كذا حالة الطقس ، ويلاحظ أن القارورة الزجاجية تسمح بمرور كمية المياه الضرورية لترطيب التربة المحيطة بها . هذا ويستمر سريان الماء طالما استمرت النباتات فى امتصاص الرطوبة من الوسط المحيط بها وعن طريق التربة الجافة يتسلل الهواء حتى يصل إلى القارورة الزجاجية ، ثم تتصاعد فقاعة هوائية إلى سطح الماء ، ومن المعلومات السابقة يسهل إدراك السبب فى سهولة امتصاص النباتات للرطوبة من الأرض جيدة الحرث والتهوية عن امتصاصها من الأرض الجافة .

• النادى الأهلى دائماً •

الكلمة الضائعة

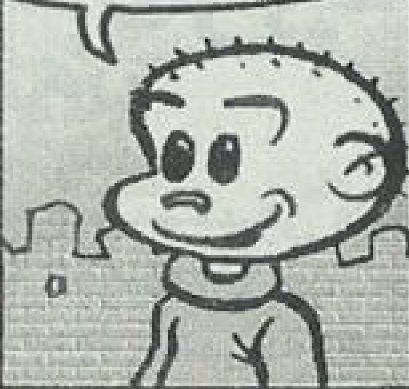
اشطب كل حرفين متشابهين ستبقى عدة حروف رتبها لتعرف الكلمة الضائعة.

الدرجة 8

فلاش

مغامرات علام







النصف الآخر

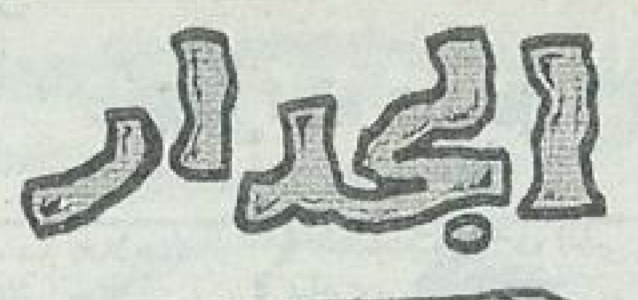


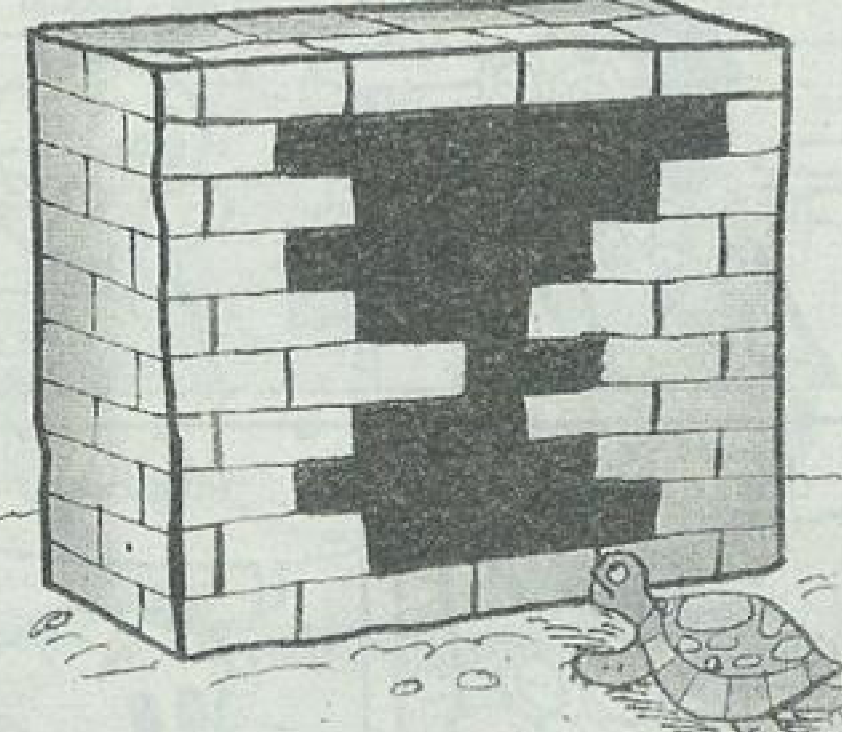
أكمل النصف الآخر كالنصف المرسوم بريشتك .

الدرجة 10

• يحدث كثيراً •

إنت بتشوف الكورة يا حبيبى ولا بتفقر ؟!
حىَ .. حىَ
مباراة للأهلي
مباراة للزمالك





بمجرد النظر .. كم طوبة تنقص هذا الجدار؟

الدرجة 8

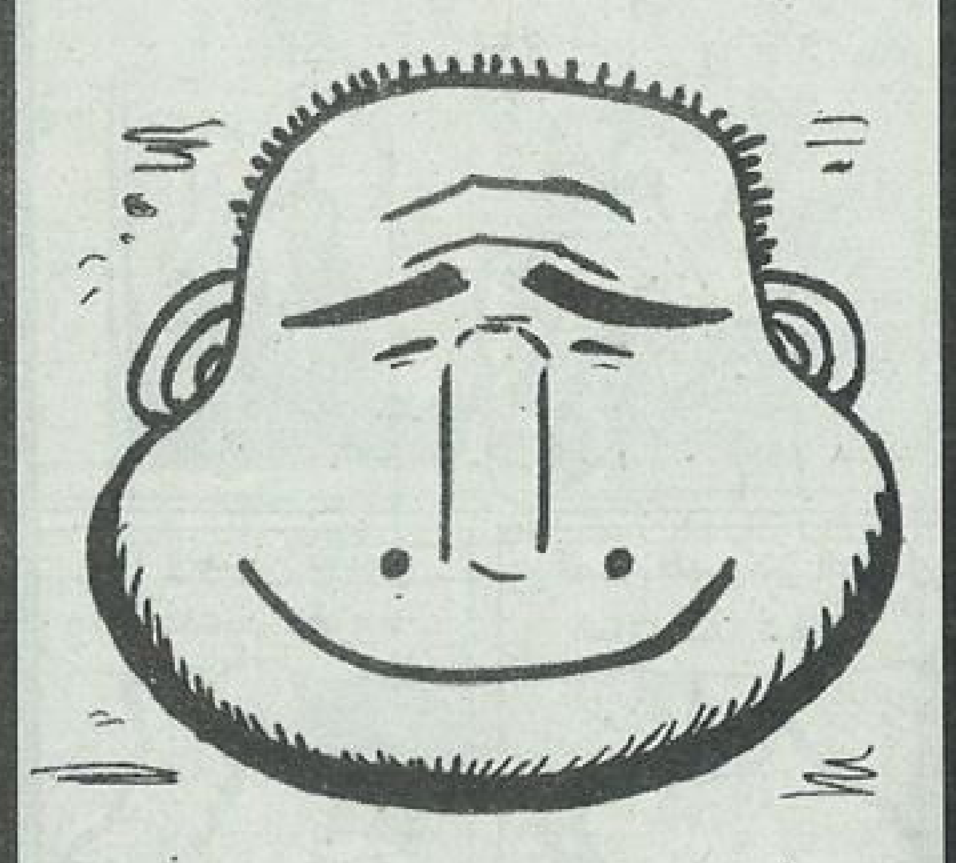
مغامرات علام







الرجل ذو الوجهين



لكى ترى الوجه الآخر لهذا الرجل المبتسم .. اقلب الكتاب رأسًا على عقب ...

الحب الحقيقى !









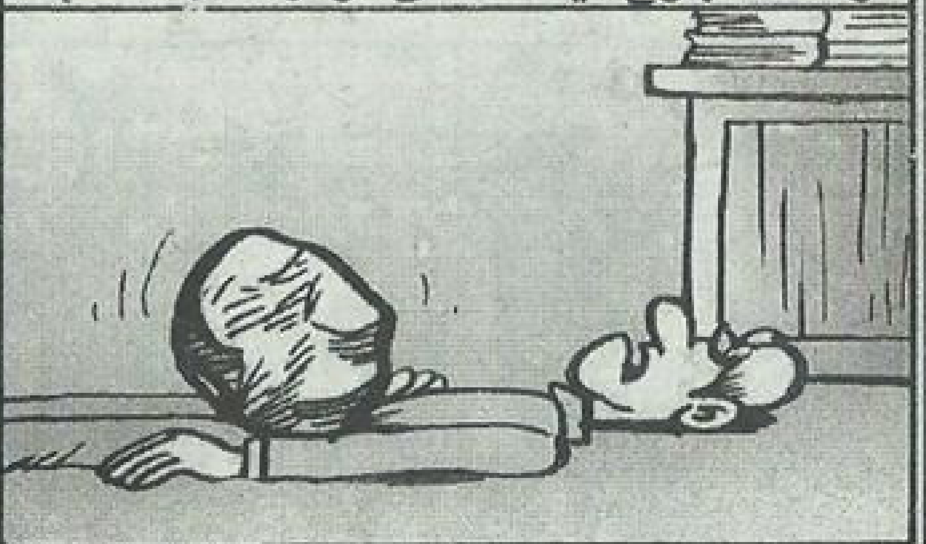
كأنى تخرجت فى كلية العلوم بالأمس ...

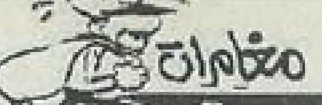


وقتها تهافتت علىَ البنات لتفوقى الدراسى ..




لكنى انشغلت عنهن بالدراسات العُليا


وكنت أجوع أيامًا حتى أوفر ثمن الكتب



وهكذا .. حصلت على الماجستير
والدكتوراه ... ثم دكتوراه أخرى ...
وثالثة ... و ...

وفى أثناء كل هذا ... نسيت نفسى .. وحياتى
الخاصة تمامًا ..





وبدأ مفهوم في دراسة إعلانات الزواج بالصحف ...



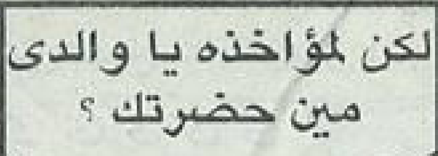

أعتقد إنها مناسبة


مش مناسبة وبس ..
دى تجنن !


وخرج مفهوم قاصداً العروس المنتظرة ..

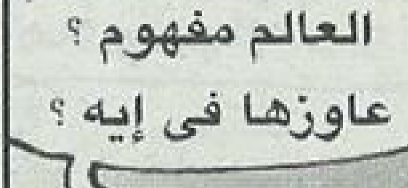

حى شعبى ..
أهلى حديد


الآنسة عدولة
ساكنة هنا ؟
أيوه ..


لكن لمؤاخذه يا والدى
مين حضرتك ؟




أنا العالم
مفهوم

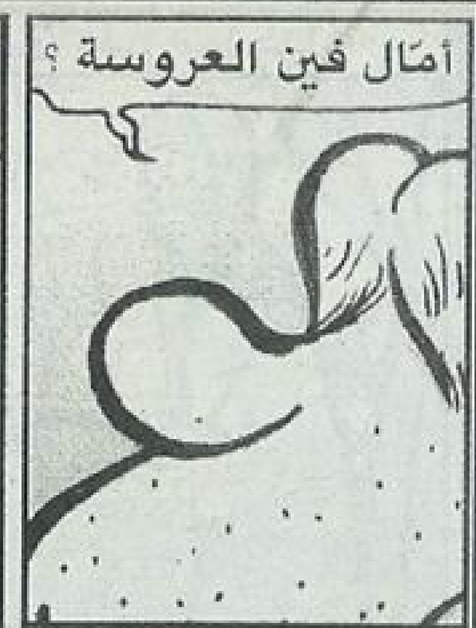

العالم مفهوم ؟
عاوزها فى إيه ؟




أنا العريس بتاعها


يا سلام .. يا ألف مرحب .. اتفضل
لولولولولو لوى ى ى ى
اهلاً وسهلاً .. أهلاً وسهلاً ..
أهلاً بك


أمال فين العروسة ؟
موجودة يا سى مفهوم
بس يعنى ...




بس إيه ؟ غيرت رأيها ؟


لا يا خويا ... بس مكسوفة ..


اخيرًا دخلت (عدولة) على استحياء
اللهم صلى على النبى
اتفضل الشربات
من يد ما نعدمها


ياه ! متأسفة
لا أبدًا .. حصل خير ..
يقطعنى

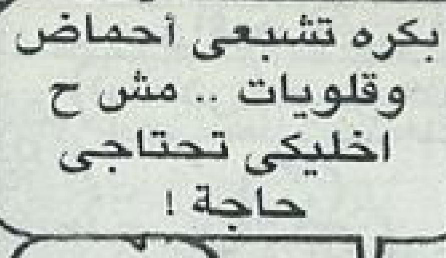

ممكن تقلع ملابسك
عشان أغسلها ؟

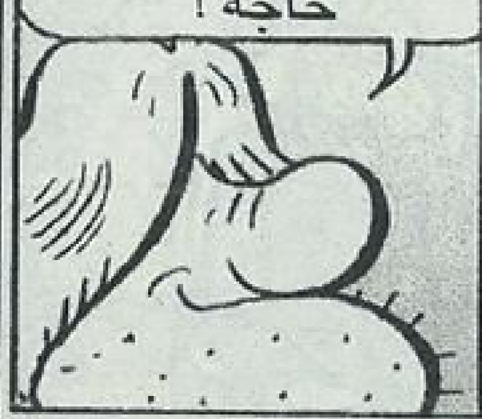

لا لا .. ولا يهمك


أرجوك لازم أغسلها
معقول ح تمشى كده ؟


أنا واخد على المواقف
دى .. ياما وقع على
ملابسى ماء النار
وحمض النيتريك ..


الله ! أنا أموت فى
الجو العلمى ده ..


بكره تشبعى أحماض
وقلويات .. مش ح
اخليكى تحتاجى
حاجة !



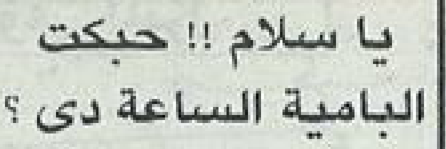



وحضرتك عندك معمل
خاص ؟


يا سلام .. ده معمل
مش موجود فى أكاديمية
البحث العلمى



وأقيم الفرح فى جو بهيج ..
أنا مش مصدق نفسى
ولا أنا ..
تعرفى أنا نفسى
ف إيه دلوقت ؟
فى إيه يا مفهومى
يا حبيبى ؟


مغامرات


فى دقيّة بامية
باللحمة الضانى من
إيديكى ...


يا سلام !! حبكت
البامية الساعة دى ؟


أعمل إيه يا حياتى ..
بقى لى سنين طويلة
باكل نواشف ..


ربنا يسهل
يا مفهوم ..

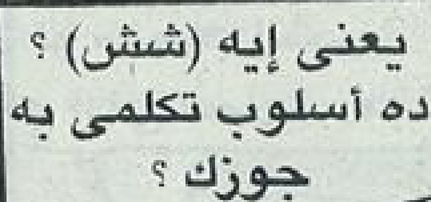

مغامرات
وفى المنزل ...
عدّولة ...
عدّولة ...
يا عدّولتى ... عاوز الفطار يا حياتى ...
؟



مغامرات



بتعملى إيه فى المعمل يا عدولة ؟
شش



يعنى إيه (شش) ؟
ده أسلوب تكلمى به
جوزك ؟





آسفة يا مفهوم ... فى
إيدى تجربة حساسة
وعاوزه أركز فيها

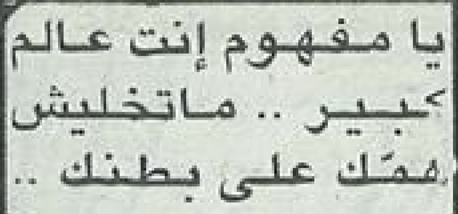

تجربة إيه ؟ أنا
عاوز أفطر ..


عندك فى الث جة فيه
جبنة اسط بولى
ومربة جميز ..


طيب والغداء
يا عدولة ؟


لو خلصت التجربة
ح ابقى اعمل لك عجّة


عجة ؟ أنا عاوز
ملوخية بالأرانب

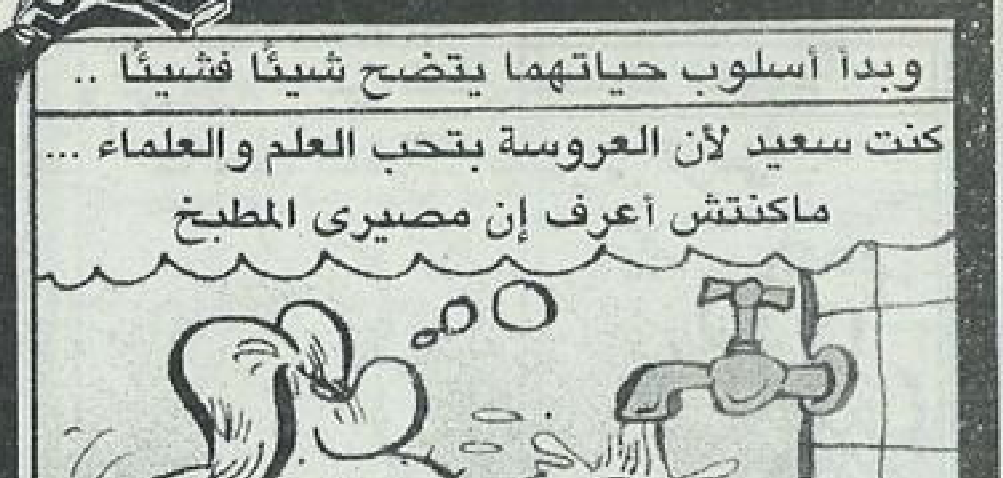

يا مفهوم إنت عالم
كبير .. ماتخليش
همّك على بطنك ..




همّى على بطنى عشان
نفسى فى الملوخية ؟
أمّال إيه فايدة الجواز ؟


الجواز تآلف بين
روحين يا مفهوم ..
مش بطنين !


وعاد مفهوم مرة أخرى للجبنة والزيتون ...
تعاليلى يا مه
كنت فاكر إنى ح
استريح فى الجواز
لكنى شربت أكبر
مقلب فى حياتى !


وبدأ أسلوب حياتهما يتضح شيئاً فشيئاً ..
كنت سعيد لأن العروسة بتحب العلم والعلماء ...
ماكنتش أعرف إن مصيرى المطبخ


أما (عدولة) ففى المعمل ليل نهار !!


وفى يوم فاض الكيل بالعالم مفهوم ...
يا ست هانم .. اتفضلى قومى ..
لحظة واحدة يا مفهومى لما أفحص الشريحة
شريحة إيه وهباب إيه ؟ أنا جعان .. عاوز أكل ..


عندك الجبنة
والزيتون فى الثلاجة


تانى جبنة وزتون ؟
تانى جبنة وزتون ؟!


كله من المعمل ده .. هو اللى شغلك عنى ..

مرمريت

ملعون أبو المعمل

هدّى نفسك
يا مفهوم .. إيه
بس اللى حصل ؟




ولمّا لم يتفق الزوجان فقد افترقا بالمعروف
سنيف


وهكذا عاد مفهوم إلى حمض الفورميك وملح روشيل
هو ده حبى الحقيقى

(تمت)

فكاهات

كون مراتى بتضربنى بالشبشب
مافيهاش حاجة .. لكن تصور إن
مقاس رجلها 44 !!

للفنانين فقط

هل تستطيع تحويل هذا الشكل العشوائى
إلى رسم مفهوم ؟

الدرجة 10



• الكلب والخيال •

عبر كلب فوق قنطرة وفى فمه قطعة لحم فرأى خياله فى الماء وحسبه كلبًا آخر فى فمه قطعة لحم أكبر من التى معه ، فترك قطعته وانقض على الكلب الآخر ليأخذ القطعة الكبيرة منه ، فخسر القطعتين جميعًا : خسر التى فى فمه لأنها ذهبت فى الماء ضياعًا ، وخسر التى رآها فى الماء لأنها لم تكن إلا خيالاً .

(القناعة بما فى يدك خير من التطلع إلى ما فى يد غيرك)

• الثيران و الجزار •



تشاور الثيران ذات مرة فى الانتقام من الجزارين الذين يزاولون مهنة تعمل على هلاكهم واجتمعوا فى يوم لإنفاذ غرضهم وشحذوا قرونهم استعدادًا للنضال ، فتكلم منهم ثور مُسن كان قد حرث فى حقول كثيرة قال : حقًا إن أولئك الجزارين يذبحوننا ، ولكنهم يفعلون ذلك بأيد مدربة وبغير آلام ، فلو أننا تخلصنا منهم لوقعنا فى أيدى آخرين غير مدربين يجرعوننا غصص الموت أضعافًا ، وثقوا أن الناس سيطلبون لحمكم أبد الدهر ، ولو لم يبق جزار فى الأرض.

• السلحفاة والأرنب •



عيّرت أرنب يومًا سلحفاة بقصر يديها ورجليها وبطء حركتها .. فضحكت السلحفاة وقالت :

- هلم نتسابق فإنك إن كنت سريعة القفز كالريح فإنى جديرة أن أسبقك فى السباق .

فقبلت الأرنب ذلك ، لأنها اعتقدت أن كلام السلحفاة بعيد الوقوع ، واتفقا على أن يحدد لهما الثعلب مدى السباق وغايته .

وفى اليوم المحدود انطلقتا معًا ، فلم تتوان السلحفاة لحظة عن المسير ، وسارت نحو الغابة فى زحف بطىء ، ولكنه دائب ، أما الأرنب فلثقتها بسرعتها لم تهتم بالسباق اهتمامًا كبيرًا واضطجعت على جانب الطريق وغلبها النوم فنامت .

فلما استيقظت من نومها أخذت تقفز بكل قواها ولكنها وجدت السلحفاة قد أدركت الغابة ونامت مستريحة بعد كدها .



• القط والديك •



أمسك قط ديكًا وراح يتجنى عليه ذنبًا يبرر به أكله ، فاتهمه أنه يقض مضاجع الناس بصياحه في الليل ويقلق راحتهم ، فدافع الديك عن نفسه بقوله : إنه إنما يفعل ذلك لمصلحة الناس ، فهو إنما يوقظهم في الوقت المناسب ليبكروا إلى أعمالهم .

فأجابه القط : مهما أوردت من حجج بليغة ، فلن أبقى بغير عشاء . ثم وثب عليه فأكله :

كل من الوجود يطلب صيدًا

غير أن الشباك مختلفات

النصف الآخر



أكمل النصف الأيسر من الرسم مثل النصف الأيمن تمامًا .

الدرجة 10

فلاش

مغامرات علام









لون : 1 - أزرق 2 - بمبى 3 - برتقالى 4 - أصفر
5 - أحمر 6 - أخضر غامق

الدرجة 10


فكاهات
والعريس بيقول إن الشبكة بقت موضة قديمة ..
عشان كده ح يقدم لك تليفون محمول !
خاطبة

ماذا يقول؟

ا س ع ل ع ص ا
هـ ع ل ى ح ص د
ع ع ى س ص د ع



اشطب من كلامه الحروف (س ، ص ، ع)
لتعرف ماذا يقول ...

الدرجة 7

فلاش

مغامرات علام



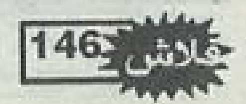




الكلمات الضائعة

اشطب كل حرفين متشابهين .. ستتبقى عدة حروف .. رتبها لكى تعرف الكلمة الضائعة .

الدرجة 8


فلاش
146

مغامرات

حاتم الطائى 2000
و
الزبالة



دخل حاتم الطائى إلى المنزل بعد يوم شاق ..
ماما .. ماما ..
حاتم ؟ حمد الله على السلامة يا حبيبى ..
حضرى لى الحمام لو سمحتى
يا ست الحبايب



مش تتغدى الأول
يا حاتم ؟

أرجوكِ يا ماما ..
آخذ حمام الأول ..

حاضر يا حبيبى ..

ياماما

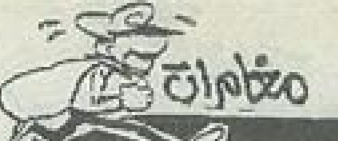
مرمورية

خير يا حاتم .. فيه إيه ؟!

هه ... هه



أنا نظفت المكتب
يا بنى و ..


مغامرات


و ... وإيه ؟


ورميت الورق فى الزبالة و ..


فين هى الزبالة ؟ فيين فيييين ؟


أخذها الزبال !


قوووووو
يا زباااااال ...


والنبى يا عم متعرفش الزبال راح فين ؟
نعم ؟
وفهم أحد الطيبين مقصد حاتم
مقلب الزبالة فى آخر الشارع ده ..


وفى مقلب الزبالة ..
يا للهول !


فيه حاجة يا فندى ؟ واقف تبصَ ع الزبالة ليه ؟
الزبالة دى تلزمنى ثمنها كام ؟
ألف جنيه
وأنا اشتريت ..

عاد (حاتم) إلى البيت ليرتب أموره ..

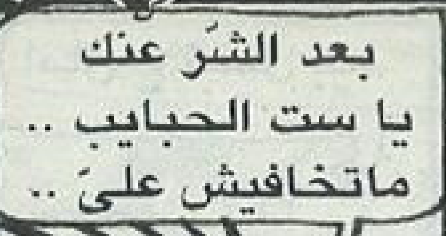
إيه يا بنى اللى حصل ؟

كارثة يا ماما .. وللأسف حضرتك السبب ..

كارثة إيه يا بنى ؟ كفى الله الشر ..

الورق اللى كان على المكتب وحضرتك رمتيه فى الزبالة كان فيه عقد ابتدائى يخص شقة اشتريتها من أسبوع ..






يقطعنى يا بنى ... أنا متأسفة ...
بعد الشرّ عنك يا ست الحبايب .. ماتخافيش علىَّ ..


ح تخلى البائع يكتب لك عقد آخر ؟
بالعكس .. البائع ندم بعد البيع ومستحيل يكتب لى عقد تانى ... دى فرصته ..

مرموريّة


أمال ح تعمل إيه ؟

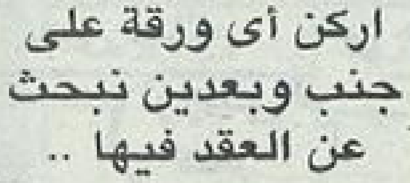
عملت خلاص ..
اشتريت الزبالة بتاعة
اليوم كله ..

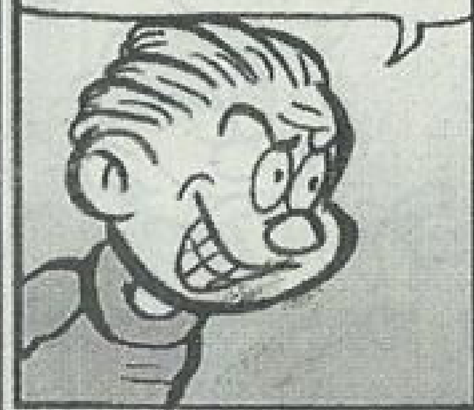

اشتريت الزبالة ؟
ليه ؟


ح افتش فيها عن
العقد !
عن
إذنك


كل واحد فهم دوره وعرف ح يفتش على إيه ؟


لكن ح نعرف العقد
ده إزاى ؟

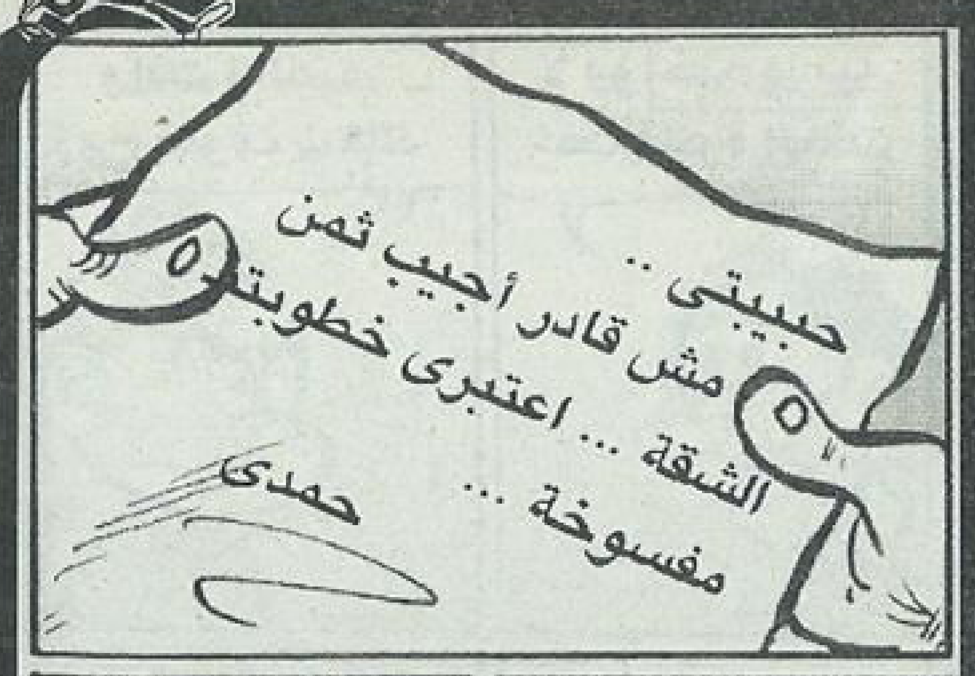

اركن أى ورقة على
جنب وبعدين نبحث
عن العقد فيها ..



وجلس حاتم فى منزله يستمتع بينما العمال يبحثون في الزبالة عن العقد المفقود ..

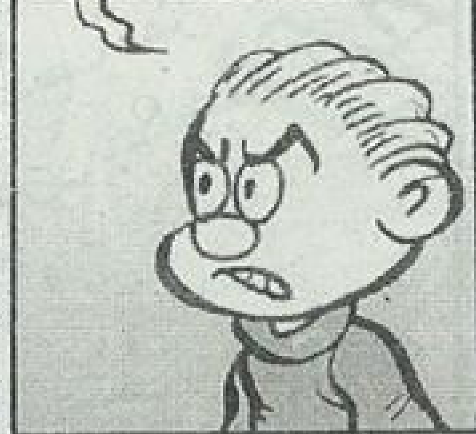




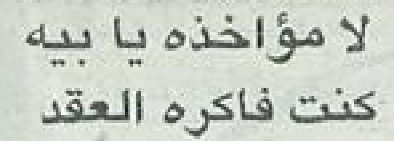

حبيبتى .. مش قادر أجيب ثمن
خطوبتك
اعتبرى خطوبتى
الشقة ... مفسوخة ...
حمدى


ليه كده يا عم حمدى تسيب البنت عشان شقة ؟


فيها إيه الورقة يا بيه ؟



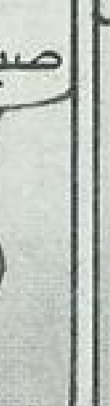
وانت مالك ؟
روح شوف شغلك




لا مؤاخذه يا بيه
كنت فاكره العقد



بالك لو لقيت العقد
ح اعطيك مائة جنيه
مكافأة ..

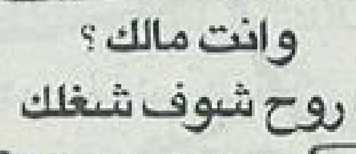



يا محمدى .. مائة
جنيه ؟! حط ف
بطنك بطيخة
صيفى يا بيه ..


بعد ساعة
يا بيه .. يا بيه .. وجدت الورقة دى كمان ..
بنك نصر
الاسم : حامله
الرجا دفع مبلغ خمسين ألف جنيه ..


خمسون ألف جنيه !
ولحامله ..


فيها إيه الورقة
يا بيه ؟

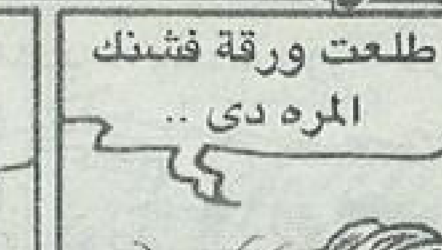

وانت مالك ؟
روح شوف شغلك




لا مؤاخذة يا بيه ..
كنت فاكرها العقد ..


بعد مدة
يا بيه .. يا بيه .. وجدت الورقة دى
هات


شهادة دراسية
يناير فبراير مارس
عربى
صفر
صفر
1
حساب
1
2
علوم
3
صفر
مواد
صفر
2
1



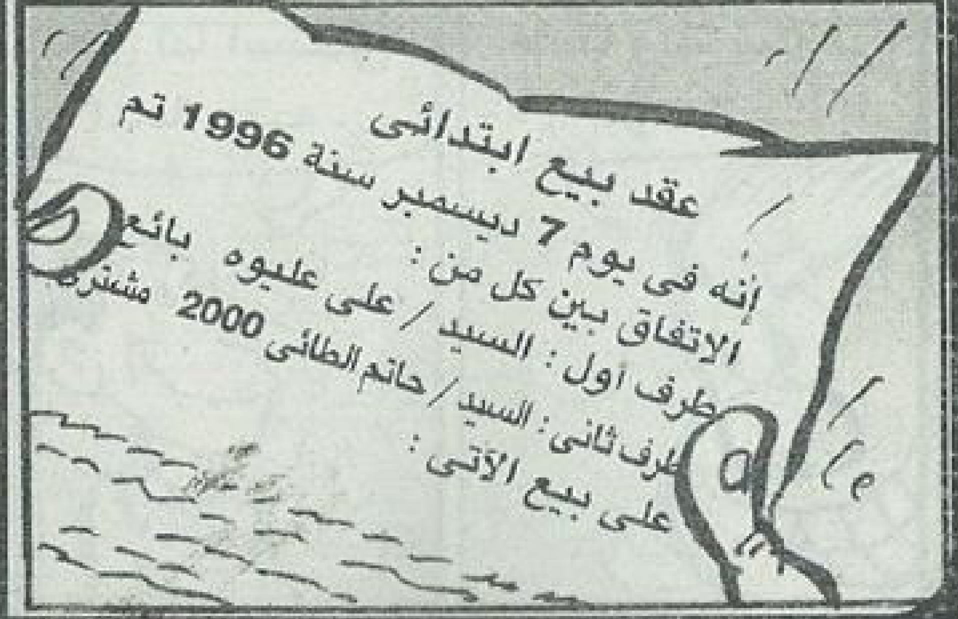

طلعت ورقة فشنك
المره دى ..


فيها إيه الورقة
دى يا بيه ؟

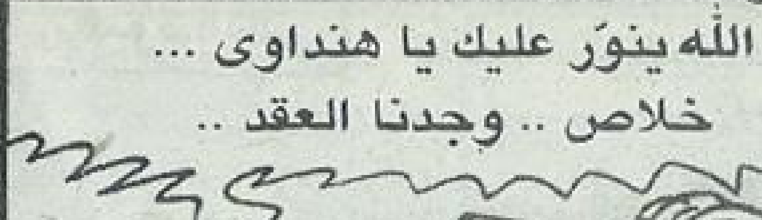

شهادة تلميذ فاشل
روح بقى شوف شغلك


يا سلام شكرًا يا بيه ..
بدأت تعرّفنى الورق
فيه إيه ..


فى اليوم التالى
يابيه ... وجدت دى


عقد بيع ابتدائى
إنه فى يوم 7 ديسمبر سنة 1996 تم
الاتفاق بين كل من :
طرف أول : السيد / على عليوه بائع
طرف ثانى : السيد / حاتم الطائى 2000 مشترى
على بيع الآتى :

مرمورية

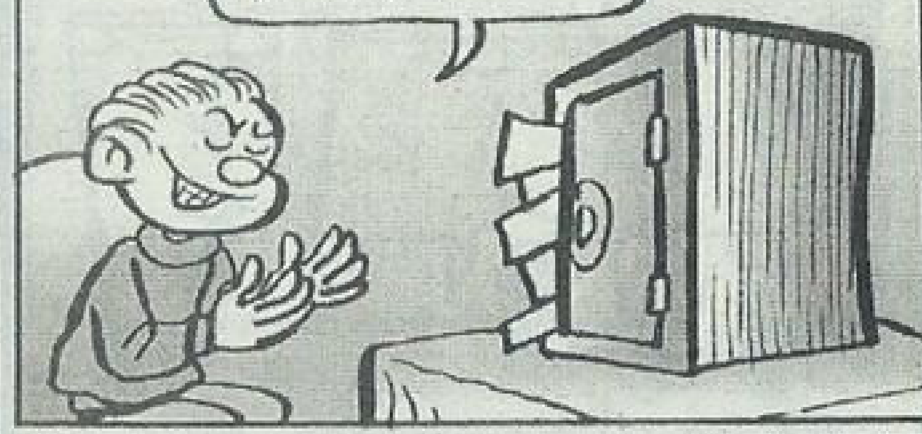




إذن أنا أستحق
المائة جنيه ..



وهكذا أعاد (حاتم) العقد الابتدائى .. وكسب فوق ذلك ألوف الجنيهات ...



إلى اللقاء

فى العدد القادم مع

مغامرة جديدة

لـ حاتم الطائى 2000


الزمالك وصل إلى
حالة (العدَم) !
التأهيل المهنى

ماذا يقول ؟

ع ر ز د س ر ز و س ر ز ك ز
ع ز ر س د ر ز س ر و ر ز س
ص ز ا ز ر ح ر س ب س ز ك





اشطب من كلامه الحروف (ر ، ز ،س) لتعرف ماذا يقول .

الدرجة 7

مغامرات علام!



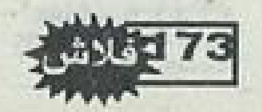




روايات فلاش

تقدم

العجل



الحاج (يسرى). تاجر كبير فى وكالة البلح والأموال عنده تجرى كالنهر ... ليس لها أول ولا آخر ...

وهو رجل عصامى ، بدأ حياته بالدكان الذى ورثه عن أبيه ، فسدد ديونه وملأه بالبضاعة ، وشيئًا فشيئًا بدأت الأرباح تتسلل إليه حتى جاء اليوم الذى صار الحاج يهرب من الأموال فلا يستطيع !

وهو أب لثلاثة ... شاب .. وفتاتين ... لم يبخل عليهما بشىء ...

حتى التعليم بالجامعة الأمريكية ، وهو الرجل الذى لا يعلم هل نقطة حرف الباء من فوق أم من تحت !

وللحاج (يسرى) أختان ، إحداهما تكبره بسنوات ، والأخرى تصغره بعامين .

والأختان تعيشان تحت خط الفقر .

الحاجة أمينة - الكبرى - تعول شباب ثلاثة أنهوا كلهم تعليمهم العالى ، ثم جلسوا بجانبها يؤدون الواجبات المنزلية المعتادة ..

وقد بحث كل منهم عن عمل يناسبه سنوات عديدة ... بلا جدوى ...

فالوظائف المتاحة ذات أجور لا تصلح لشراء (عيش حاف) ... فلم يكن من المصلحة قبول هذه الوظائف حتى لا يعتاد كل منهم على الاقتراض الدائم ..

وكان للمعاش الذى يصرفونه بعد وفاة الوالد الأثر الأكبر فى بقائهم أحياء حتى الآن .

ومن البديهيات أن المستوى الذى تعيش فيه (أمينة) وأبنائها كان يثير شفقة العدو قبل الحبيب ...

فشراء اللحم عمل يدل على الجنون وعدم الاتزان ...



وابتياع الملابس الجديدة محرّم عليهم حُرمة القتال فى الأشهر الحرم ...

أما عن الملابس التى تصلهم فهى دائمًا عن طريق (الشحاتة) من المعارف والأصدقاء .

هذا عن الحاجة (أمينة) ... أما (روحية) فتعيش مع زوجها الموظف الحكومى بلا أولاد ، وبرغم هذا فالمرتب لا يكفى حتى يوم 3 فى الشهر .. فزوجها (المضروب) شريف .. ولا يقبل الرشوة مطلقًا .. مما جعلهم فى المصلحة التى يعمل بها يطلقون عليه لقب (العبيط) !





نعود للحاج (يسرى) الذى يهوى التهام كميات مهولة من اللحوم فى الوجبات الثلاث ...

وهو يعلم علم اليقين أن أختيه السالفتى الذكر لا تملكان من حطام الدنيا إلا ما قل ودل على الفقر المدقع ...

وعبثًا حاول المقربين للحاج أن (يحننوا) قلبه على أختيه ... كان يصيح دائمًا والرذاذ يتناثر من فمه :

- هو أنا خلفتهم ونسيتهم ؟! ليهم رجالة يصرفوا عليهم !

* * *

وفى يوم بينما الحاج (يسرى) جالس فى مكتبه بالوكالة دخل عليه أحدهم ، وعلى وجهه علامات الذعر ... ثم صاح فى لوعة :

- حمادة بيه يا حاج .. الحق ...

هب الحاج صارخًا :

- ابنى ى ى ى ... فين هو ؟!

وفى الحال كان خارج الدكان يصرخ ويتلفت حوله فى هلع ... ومن بعيد كان (حمادة) محمولاً من عدة أشخاص والدماء تغطى ملابسه !

* * *

صاح الحاج فى الطبيب :

- من جنيه لمليون (يا دكتور) ... حمادة لازم يعيش ...

قال الطبيب فى هدوء :

- اطمئن يا حاج .. وادعوا الله أن يساعده ليجتاز هذه المحنة ...

* * *

بعد أسبوع كان الحاج يحيط (حمادة) بالرعاية في منزله بعد أن نقل إليه نصف ما في المستشفى من أجهزة ومعدات وممرضات ... وقد منَّ الله على الولد بالشفاء ...

وفى تصرف غير مسبوق ، قرر الحاج أن يذبح عجلاً تقربًا إلى الله ... واختص كل أخت من أختيه بعشرة كيلو جرامات من لحم العجل !

* * *

وكأن العيد زار منزل الحاجة (أمينة) وأولادها ... وانقض الجميع على (اللحمة) ينتقمون من أيام الفقر والحرمان ...

ونفس الشيء حدث فى منزل (روحية) وزوجها الموظف المسكين ...

كان المساكين فى البيتين لا يكادون يصدقون أنفسهم ... فاللحم كان بالنسبة إليهم حلمًا جميلاً لم يتحقق منذ زمن طويلاً !

مضت ستة أشهر على هذا الحادث ...

وعـادت الأخـتـان وعـائلتـيـهـمـا يأكلون الفـول والكرّات ولا يذكرون شيئًا عن (اللحمة) ... حتى أصيبت إحدى ابنتى الحاج (يسرى) بالتهاب حادّ فى الزائدة الدودية كاد يودى بحياتها لولا أن ستر الله وأجريت لها العملية الجراحية فى الوقت المناسب ..

ومرة أخرى ذبح الحاج عجلاً (فدو) لابنته .. وعادت (اللحمة) تزور بيت (روحية) و(أمينة) !

* * *

مضت الحياة على هذه الوتيرة ... كلما ألمت مصيبة ببيت الحاج (يسرى) تم ذبح العجل إياه، ودارت اللحمة على الفقراء ومنهم أختيه !

وفى أوقات صفا الحاج (يسرى)، وعندما تسير الأمور عنده على ما يرام ، لا تزور اللحمة بيت الأختين !

حتى أصبحت كل منهما تتمنى - فى قرارة نفسها - أن تلحق كارثة ما بأخيها حتى يذبح العجل ، ويأكل الجميع !

* * *

وتوالت الكوارث على الحاج (يسرى) واستمر نحر العجول ليأكل الجميع ...

وهكذا رزقت الأختان من أخيهما بما كتبه الله... ولو أعطاهما الأخ بنفسه لما أصابه وأصاب أولاده شيئًا ... فصلة الرحم تبارك للإنسان فى بيته وأولاده .

ولا يزال الحاج يسرى - حتى الآن - يذبح العجول !

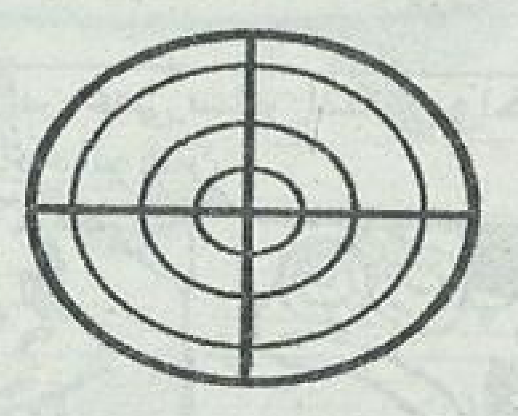
(انتهت)

* * *



فكاهات
يارب يطلع الفراعنة هم اللى بنوا برج إيفل
كاتب فى الامتحان كده

السهم .. والهدف



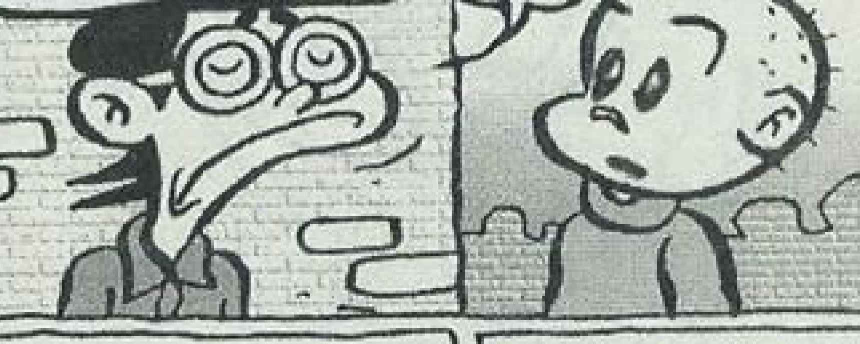
1 2 3 4 5 6 7 8 9

بمجرد النظر .. اذكر السهم الذى يصيب منتصف الهدف تمامًا .

الدرجة 8

فلاش

مغامرات علام







ما رأيك؟ ذكاء!

محافظة مصرية

أ

ب

جـ

د

هـ

رتب هذه المستطيلات ترتيبًا صحيحًا حتى تعرف اسم محافظة مصرية

الدرجة 8


• قبل المباريات الدولية •
W.C
W.C
W.C
W.C
W.C
يالا يا ولاد الماتش ح يبتدى
الجوهرى

فلاش

مغامرات علام

سمعت إنك بتضع كوب شاى جنب ودنك وانت نايم يا علام

مضبوط ..







• شغب اللاعبين •

أخويا الصغير اتشملل وعمل حكم كورة ..
وف أول ماتش يحكّمه ... بطحوه وجالى
شايلينه مرابعة ... وقال حقى برقبتى

خالد الصفتى

النصف الآخر



أكمل النصف الآخر كالنصف المرسوم بريشتك

الدرجة 10



فكاهات
الوجه الآخر للعملة
المزواج : مجنون يسعى خارج المصحة
فلاش 190

لعبة النقط



ما هو الشكل الكامل لهذه الدمية.. إذا أردت أن تعرف صل النقاط من 1 إلى 16

مغامرات



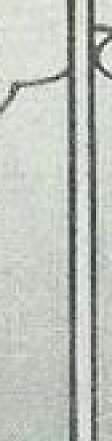

إيش بتعمل فى المطبخ يا خلييييل ؟
هه ؟


عملت اللى كان نفسى أعمله من زمان واللى طول عمرى أحلم بيه ..


وهو إيه بقى ؟ خليت الفلوس تولد ؟

مـرمـريـة


لأ .. لقيت الميزان
اللى ح أوزن به الأكل !
أكل إيه اللى ح
توزنه يا راجل إنت ؟


الأكل اللى بتعمليه
للعيال وبياكلوه
بدون حساب ..
واه علىّ وعلى حالى !
انت عاوز توزن أكل
ولادك ؟





إلا أنا .. عشان
أعلمهم الحرص لازم
يدفعوا ثمن اللى
أكلوه ..




كل واحد ياكل وجبة
يكتب كمبيالة بثمنها ..


ويسددها إمتى ؟


بعدين .. من شغله
شفتى كرم اخلاقى ؟

ط .. طيب وأنا ..

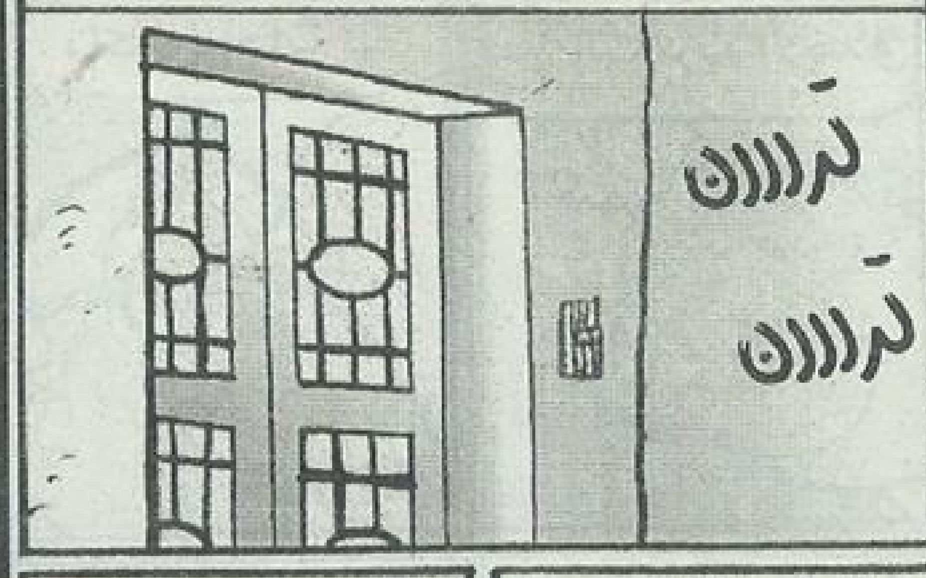

لا .. انت ممكن
تاكلى مجانًا ...


يا سلام يا خليل ..
فعلاً إنت كريم الأخلاق


طبعًا .. وعلى الأقل
إنتِ بتشتغلى
بأكلك


آه .. كده تبقى خليل
جوزى ...

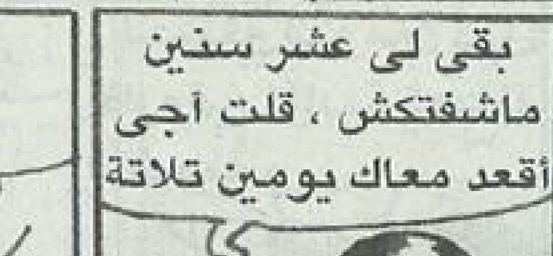
وبينما الزوجان يتشاكسان دق جرس الباب





وشك اصفرّ ليه
يا خليل ؟
يعنى ح يكون مين ؟


ووواه .. أخويا داوود ؟


بقى لى عشر سنين
ماشفتكش ، قلت أجى
أقعد معاك يومين تلاتة



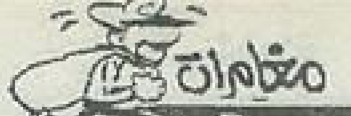

ى .. يومين
تلاتة ؟


إيش يا خليل ؟
السنين دى كلها
وماوحشتكش ؟


معلوم وحشتنى
يا داوود .. بس ..


بس إيش ؟

الحقيقة اليومين دول
ظروفى المادية تعبانة
شوية و ..


مغامرات


ياسيدى .. لقمة هنية تكفى مية .. اقدم لك
جمالات .. مراتى العزيزة ..


حيث كده خشى ع
المطبخ ياست جمالات


المطبخ ؟ ! ليه ؟


عشان تشتغلى فيه
هنا كل واحد لازم
يعمل بلقمته ..


واه .. إنت مش ممكن
تكون بنى آدم ..


معلش يا (جمولتى)
اسمعى كلام أخويا ..
هو أكبر منى وعارف
مصلحتى


حاضر يا داوود ...
ولما نروح ح تعرف
شغلك


مــرمــوريــة


وفى المطبخ ..
هو قالك كده ؟
أيوه يا حبيبتى .. تتصورى ؟


جوزك ده أثبت إن معندوش ذوق خالص

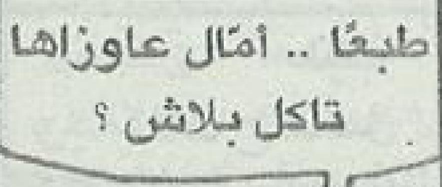

هو معندوش ذوق صحيح .. لكن قلبه طيب !


فى المساد فى غرفة نومها
خلَو .. خلولتى
هه
أنا متشكرة خالص
يا حبيبى ..
على إيه ؟


لأنك عاوز تريحنى


مش فاهم


عشان قلت لجمالات
تقوم بشغل المطبخ ..


طبعًا .. أمال عاوزاها
تاكل بلاش ؟



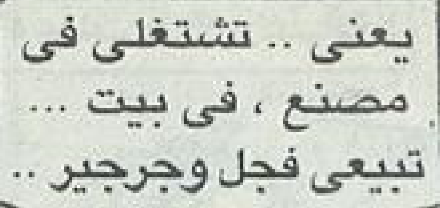

لأ .. طبعًا .. وكمان
أنا لازم أرتاح شوية ..


ترتاحى إزاى ؟
ما انت لازم تشتغلى


أشتغل ؟ .. طيب
وجمالات ح تعمل
إيه ؟

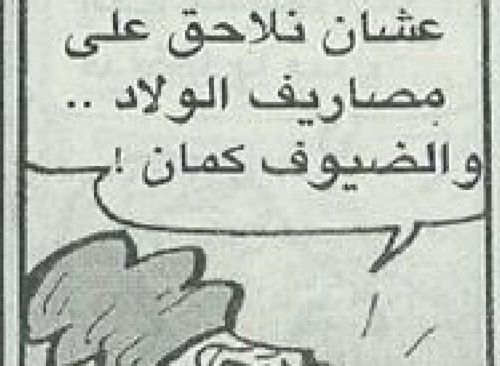

جمالات تشتغل
جوه البيت وانتِ
تشتغلى بره ..


بره ؟ إزاى يعنى ؟


يعنى .. تشتغلى فى مصنع ، فى بيت ... تبيعى فجل وجرجير ..




نعم ؟! وليه كل ده ؟


عشان نلاحق على مصاريف الولاد .. والضيوف كمان !

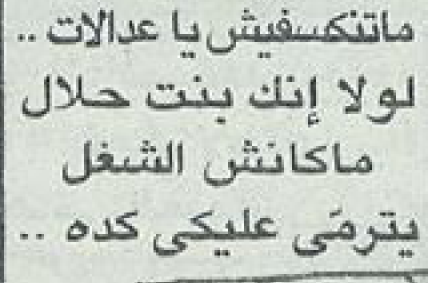

وعملت عدالات غسالة ..
بت يا عدالات ..


إنت غسيلك أكثر
بياضًا يا بنت ..


الله يجبر بخاطرك
يا هانم ..


ممكن تروحى
تغسلى لأختى كمان


شكرًا يا ست ..
مفيش داع


ماتتكسفيش يا عدالات ..
لولا إنك بنت حلال
ماكانش الشغل
يترمّى عليكى كده ..



مش الفكرة ياست ..
حقيقى أنا مش ح اقدر ..
عندى ظروف تمنعنى ..




طبعًا أرفض .. مش ممكن أشتغل 24 ساعة كل يوم ..

أنا مستعد أروح أغسل لأختها .. هاتى العنوان


مغامرات


يا خليل اعقل ...
حرام عليك اللى
بتعمله ده ...


الشغل مش عيب
ياست هانم


أمرى لله .. العنوان
13ش النباتات و ..


والآن .. إلى العمل ..


يا خلييييل .. انتظر .. انت ناسى حاجة ..


ناسى إيه ؟


الغسالة اللى بتشتغل فى البيوت لازم تكون ست ..


فاتتنى دى .. لكن ممكن ألبس ست
واشتغل ..


إنت حرّ يا خليل
إعمل اللى إنت عاوزه


طبعًا ح اعمل ... وح
تشوفى ..


وفى العنوان ..
أفندم .. عاوزه إيه ياست !
أنا أخت عدالات الغسالة
أهلاً وسهلاً .. لكن فين عدالات ؟
هى عملت عملية اللوز ، عشان كده أنا جاية أشتغل بدلها ...





تعرفى تغسلى ؟
يعنى بتنظفى
الهدوم كويس ..



شوفى .. نظافة زمان
كانت كده .. ونظافة
عطيات ح تكون كده ..



عفارم عليكى
يا عطيات ....



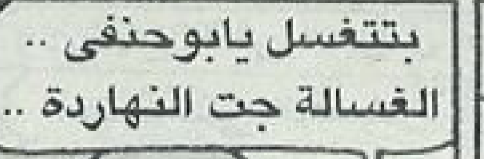
فين الحمام ؟



سلام عشانو سافو حافظ كيانه ..
في ذات الوقت ..
سلام عليكم يا أم حنفى ..
أهلاً أبو حنفى


مغامرات


يا ترى قمصانى اتغسلت


بتتغسل يابوحنفى ..
الغسالة جت النهاردة ..




قوليلها تخلى بالها
من القميص الكحلى


حاضر .. أنا عارفة إنه
عزيز عليك لأن أختك
أهدته لك من 15 سنة ..

مغامرات



ولأن خبرته في الغسيل (صفر) ..
أحط على الغسيل
بوتاس حتى ينظف
بسرعة
أنا كنت باسمع
عدالات بتقول كده ...
نيا ها ها ها
ها ها


وخارج الحمام ..
ست هانم .. ست هانم
نعم يا عطيات
البرباطوز الاحمر ،
والطرطور الاصفر .. انا
شايفاهم صغيرين على
حضرتك ..
خذيهم يا ستى ..
المهم خللى بالك من
قمصان البيه

مرمر يا

بعد جفاف (الفم) الأول من الغسيل

عطيااات

نعم ياست هانم

فين القميص الكحلى ؟


قميص كحلى ؟
الغسيل كله عندك
ياست هانم .. مفيش
حاجة ناقصة !

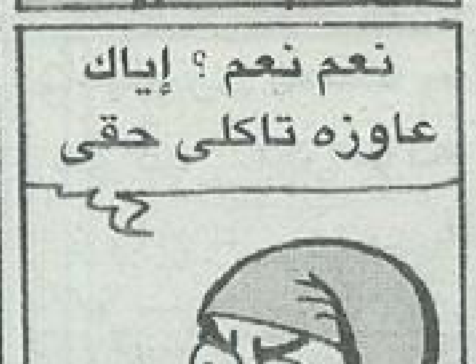

أمال فين القميص
الكحلى ؟


دوّرى يا هانم ولازم
تلاقيه ...


يانهار زى بعضه ...
هو ده .. لكن لونه
راح !!


المهم وجدتى القميص !


هو فين ده ؟ ابو حنفى ح يهدّ الدنيا دلوقت ..


نعم نعم ؟ إياك عاوزه تاكلى حقى

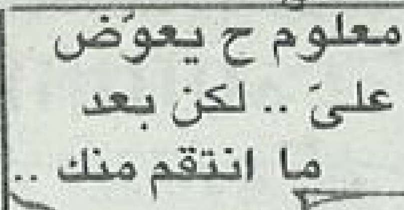

حقك ؟ دلوقت ح تشوفى أبو حنفى ح يعمل إيه ...




وعلم أبو حنفى
يااااااااه !


فين الملعونة دى ؟


أ .. أنا آسفة يابيه ..
ربنا يعوض عليك


معلوم ح يعوَّض علىَ .. لكن بعد ما انتقم منك ..



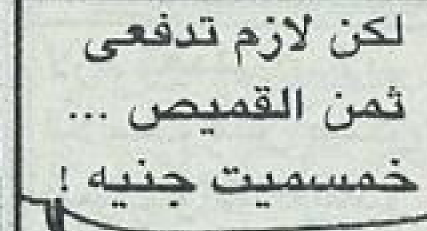
يابيه أنا كنت عاوزه أخدم .. لكن يظهر البوتاس شال لون القميص ..


شوفى .. بوتاس مش بوتاس .. ده القميص اللى المرحومة أختى أهدته لى قبل ما تموت بخمس دقائق


الحى أبقى م الميت يا بيه ..


تعرفى لو ماكنتيش
واحدة ست .. كنت
كسرت دماغك ..
الحمد لله إنى ست




لكن لازم تدفعى
ثمن القميص ...
خمسميت جنيه !


نعم ؟! خمسميت جنيه ؟
ليه ؟ ده ثمن مصنع
قمصان بحاله !





لازم تعملى .. لأنى
للأسف مش ممكن
أضرب واحدة ست ..


طب إيه رأيك إنى راجل ؟


إيه ده ؟ أنا بحلم ؟
عطيات راجل ؟


انا مش عطيات ..
اسمى خليل


حيث كده بقى ... تعال ..
بوم
كراش
طراخ
طراخ





(تمت)

الحلقة القادمة مع (داوود) شقيق (خليل)

مرمرية


فكاهات
• فى إسرائيل •
إيه ده ؟ فيه ريحة نتانة شديدة ..
أصل الأخ (نتنياهو) عنده اجتماع فى الأودة التانية !

فلاش

مغامرات علام





حوار مع رئيس اتحاد الكرة فى دولة (خربتهاستان)

السيد (زكريا) الحيران رجل أعمال يمتلك مصنعًا كبيرًا للشباشب (الزنُوبة) و(الخدّوجة) ويرأس الآن اتحاد كرة القدم فى (خربتهاستان) كان لفلاش معه هذا الحوار الشيق :

● السيد زكريا ... كيف تجد وقتًا لمتابعة إنتاج المصنع من الشباشب وفى نفس الوقت العمل فى اتحاد الكرة على نهضة اللعبة فى بلدنا ؟

ـ أولاً: صناعة الشباشب لها علاقة قوية بالكرة ... فالاثنين بيدوسوا على الأرض .. ثانيًا : الوقت موجود للإشراف على المصنع أساس عملى ...

● طب واتحاد الكرة ؟

- فى وقت الفراغ ...

● ما حكمتك المفضلة ؟

- أعمل ودن من طين والثانية من عجين !

● لماذا انخفض مستوى الكرة فى مصر ؟

- مين قال كده ؟ طيب قوللى على بلد واحدة حتى البرازيل وعندها فريق زى الأهلى بيحتكر الدورى من سنين طويلة !

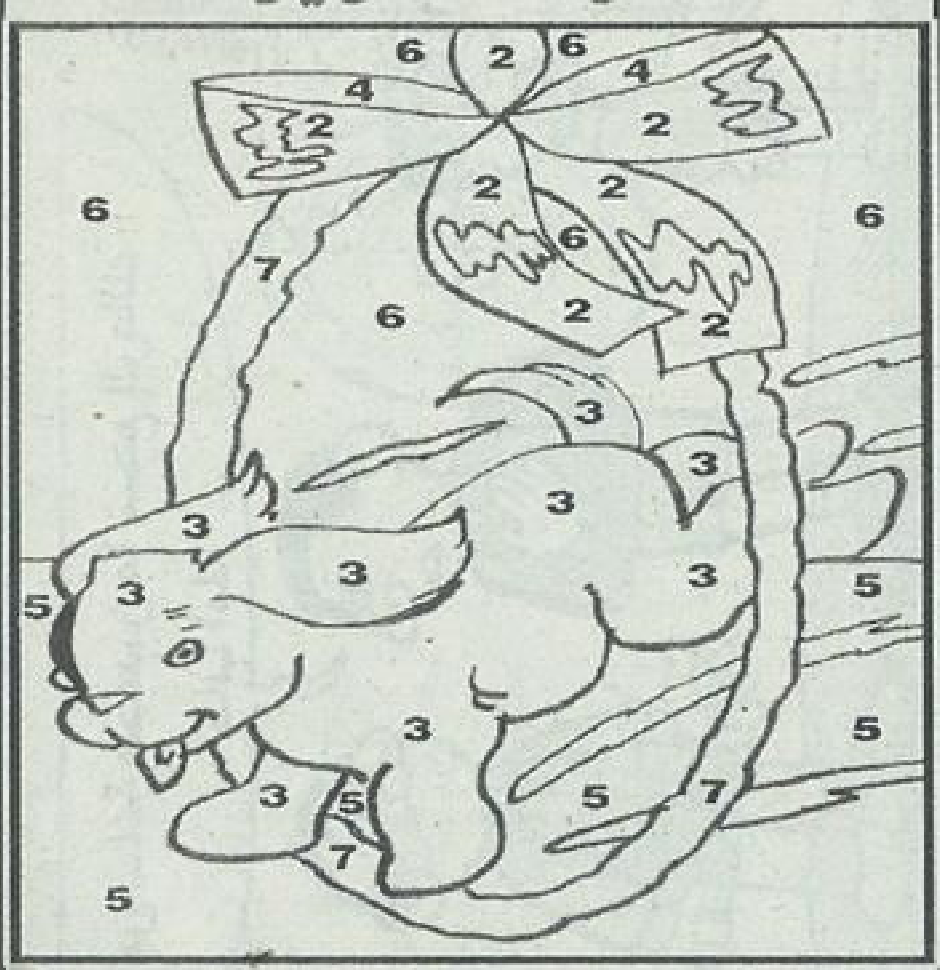
● ما رأيك فى ظاهرة الشغب فى الملاعب ؟

- ليه بتسميها (شغب) ؟ أنا شايف إنها ديمقراطية فى حرية التعبير ... ممكن واحد يعبَّر عن رأيه بكلمة ... والثانى بطوبة أو بقزازة ...

* * *


فكاهات
حتى لو حرمتنى من المصروف ما يهمنيش
أنا عندى رصيد فى بنوك سويسرا !

هواة التلوين



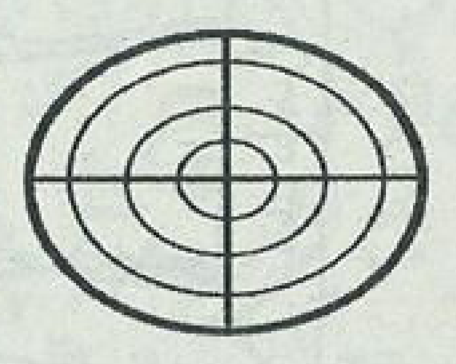
لون :2 - بمبى 3 - برتقالى 4 - أصفر 5 - أحمر 6 - رمادى 7 - أخضر غامق .

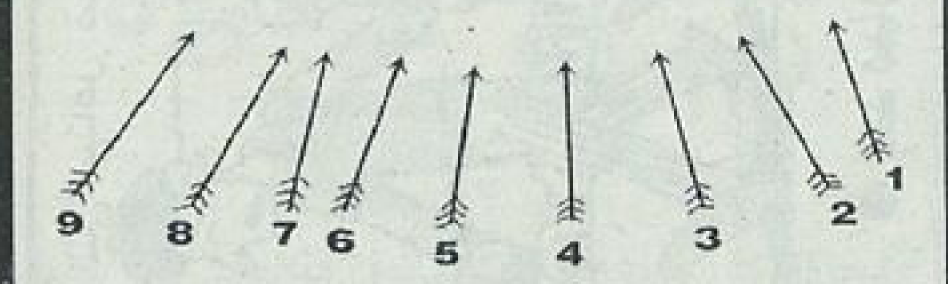
الدرجة 10

مرمريم


من ساعة محمدين ما شجع الزمالك
خاب أمله ...
محمدين
فكاهات
فلاش 236

السهم والهدف





بمجرد النظر .. اذكر السهم الذى يصيب منتصف الهدف تمامًا .

الدرجة 8


فكاهات
أنا اللى أستاهل ضرب الجزمة ...
ستاد ناصر
• بعد مباريات المنتخب •

الكلمة الضائعة

اشطب كل حرفين متشابهين فتتبقى لك عدة حروف رتبها لتعرف الكلمة الضائعة .

الدرجة 8

لمؤاخذه يا بنى الدنيا
حرّ مش ح نقدر نتكلم
فى الصالون


فكاهات
الوجه الآخر للعملة
الزواج : عقوبة جريمة ...
اسمها (الحب) !

التقييم العام لألعاب الذكاء الكاملة لفلاش رقم (44)

* إذا حصلت على درجات بين 213 - 181 درجة فأنت متوقد الذكاء ... سريع البديهة ، لماح .. تمتلك مواهب وقدرات خاصة ومميزة . أهنئك !

* وإذا حصلت على درجات بين 180 - 151 درجة فأنت ذكى .. لماح ، ذو بديهة حاضرة ، لكنك لا تمتلك مواهب ولا قدرات خاصة .

* أما إذا كانت درجاتك بين 150 - 111 درجة فذكاؤك وقدراتك فى المستوى العادى ، لذلك أنصحك بالقراءة والاطلاع والانتباه لكل شىء يمر عليك .

* وإذا كانت درجاتك بين 110 - 91 درجة فذكاؤك ومستواك الثقافى على شفا حفرة من الخطر .. إن لم تبادر بإجراء عملية جراحية ثقافية سريعة !

* وإذا قلت درجاتك عن 90 درجة ، فيجب إعادة النظر فى أسلوب الحياة عامة !!

فغذاء العقل هام كغذاء البطن ...

أليس كذلك ؟

خالد الصفتى



حلول فلاش رقم (44)

الصفحة	الحل
25	صحابىّ جليل : الترتيب الصحيح هو : (هـ - ب - د - أ - جـ) والصحابى هو (بلال)
29	ماذا يقول : الفنون جنون .
31	الكلمة الضائعة : رشدى .
35	ماذا يقول : أنا بطل مصر .
37	صحابىّ جليل : الترتيب الصحيح هو : (أ - د - ب - هـ - جـ) والصحابى هو (الزبير) .
93	دولة أفريقية : الترتيب الصحيح هو : (د - هـ - جـ - أ - ب) والدولة هى توجو .
99	الكلمة الضائعة : هند .
103	الجدار : 14 طوبة .
143	ماذا يقول : الأهلى حديد .

الصفحة	الحـــل
145	الكلمة الضائعة : سمير
171	ماذا يقول : عدوك عدو صاحبك
183	السهم .. والهدف : السهم رقم 6
185	محافظة مصرية : الترتيب الصحيح هو (جـ - هـ - أ - د - ب) والمحافظة (سيناء)
237	السهم والهدف : السهم رقم 2
239	الكلمة الضائعة : فتحى

مسابقة فلاش الكبرى

صديقى العزيز - صديقتى العزيزة :

فى الصفحة التالية تجد رسمًا كاريكاتيريًا طريفًا يمثل موقفًا ما ، لكن هذا الرسم ينقصه التعليق المناسب الذى يكمله ويبرز معناه ، وهذا التعليق تجده مرة على لسان الرجل أو المرأة أو الصبى أو الحماة أو ..

والمطلوب منك يا صديقى أن ترسل التعليق المناسب بعد أن تكتبه فى المكان المخصص له فى الكوبون ..

وفى انتظارك أكثر من جائزة ، وأكبر من مفاجأة ..

فالفائزون الثلاثة الأوائل سيكون لكل منهم حق اختيار عشر روايات مختلفة من روايات مصرية للجيب ، والفائزون من الرابع حتى العشرين ستنشر أسماؤهم وتعليقاتهم الطريفة .

● كوبون الكتاب رقم (**44**) ●

الاسم : ....

السن : ....

العنوان : ....

التعليق : ....

....